Wymagania edukacyjne z historii dla klasy 5 szkoły podstawowej do programu nauczania „Wczoraj i dziś”

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Temat lekcji** | **Zagadnienia** | **Wymagania na poszczególne oceny** |
| **dopuszczająca** | **dostateczna** | **dobra** | **bardzo dobra** | **celująca** |
| **Rozdział 1. Pierwsze cywilizacje** |
| 1. Życie pierwszych ludzi | * pochodzenie człowieka
* różnice między koczowniczym

a osiadłym trybem życia | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *koczowniczy**i osiadły tryb życia*, *pięściak** opisuje różnice między człowiekiem pierwotnym a współczesnym
* potrafi wyjaśnić, jakie korzyści daje człowiekowi umiejętność uprawy ziemi i hodowli zwierząt
* wyjaśnia, dlaczego narzędzia metalowe są lepsze od kamiennych
 | * poprawnie posługuje się terminami: *pięściak*, *hodowla*, *koczowniczy tryb życia*, *osiadły tryb życia*, *rewolucja neolityczna*, *epoka kamienia*, *epoka brązu*, *epoka żelaza*
* przedstawia, skąd

wywodzą się praludzie* opisuje życie ludzi pierwotnych
* charakteryzuje epoki kamienia, brązu i żelaza
* wyjaśnia znaczenie nabycia umiejętności wskrzeszania ognia przez człowieka
 | * porównuje koczowniczy tryb życia z osiadłym
* wyjaśnia, na czym
 | – wskazuje umiejętności, których nabycie umożliwiłoludziom przejście na | * wyjaśnia pojęcie ewolucji
* charakteryzuje kierunki ewolucji
 |
|  | * życie człowieka pierwotnego
* epoka kamienia, epoka brązu, epoka żelaza
* początki rolnictwa

i udomowienie zwierząt | polegała rewolucja neolityczna– przedstawia dawnei współczesne sposoby wytapiania żelaza | osiadły tryb życia* wyjaśnia skutki rewolucji neolitycznej
* wskazuje szlaki,

którymi ludność zasiedliła różne | człowieka– porównuje poziom cywilizacyjny ludzi w różnych epokach |
|  | * dawne i współczesne

sposoby wytapiania |  | kontynenty |  |
|  | żelaza* terminy: *pięściak*, *hodowla*, *koczowniczy*

*tryb życia*, *osiadły tryb* |  |  |  |
|  | *życia*, *rewolucja**neolityczna*, *epoka* |  |  |  |
|  | *kamienia*, *epoka brązu*,*epoka żelaza* |  |  |  |
| 2. Miasta- | * Mezopotamia jako
 | – przy pomocy | – poprawnie posługuje się | – opisuje rolę wielkich | – objaśnia różnicę | – przedstawia kraje |
| państwa | kolebka cywilizacji | nauczyciela posługuje się | terminami: *cywilizacja*, | rzek w rozwoju | między prawem | leżące obecnie na |
| Mezopotamii | * znaczenie wielkich
 | terminami: *cywilizacja*, | *Mezopotamia*, *Bliski* | rolnictwa, handlu i | zwyczajowym | obszarze dawnej |
|  | rzek dla rozwoju | *kanał nawadniający*, | *Wschód*, *Babilonia*, | komunikacji | a skodyfikowanym | Mezopotamii |
|  | najstarszych cywilizacji | *kodeks* | *Sumerowie*, *kanał* | – charakteryzuje | – tłumaczy, w jaki | – wymienia |
|  | * osiągnięcia
 | – wyjaśnia, jaką funkcję | *nawadniający*, *kodeks*, | i podaje przykłady | sposób powstawały | współczesne |
|  | cywilizacyjne | mogą pełnić rzeki w życiu | *pismo klinowe*, *zikkurat*, | państw-miast z terenu | pierwsze państwa | przedmioty, których |
|  | mieszkańców | człowieka | *podatki* | Mezopotamii |  | powstanie było |
|  | Mezopotamii | – wskazuje na mapie: | – samodzielnie wskazuje na | – wyjaśnia znaczenie |  | możliwe dzięki |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | * powstanie pierwszych
 | obszar Mezopotamii | mapie: obszar | kodyfikacji prawa |  | osiągnięciom ludów |
| państw | – wyjaśnia zasadę *oko za* | Mezopotamii, Tygrys, | w życiu społecznym | Mezopotamii |
| * zajęcia różnych grup
 | *oko, ząb za ząb* | Eufrat, Ur, Babilon |  |  |
| społecznych |  | – wymienia najważniejsze |  |  |
| * Kodeks
 |  | osiągnięcia cywilizacyjne |  |  |
| Hammurabiego |  | ludów starożytnej |  |  |
| * terminy: *cywilizacja*,
 |  | Mezopotamii |  |  |
| *Mezopotamia*, *Bliski* |  |  |  |  |
| *Wschód*, *Babilonia*, |  |  |  |  |
| *Sumerowie*, *kanał* |  |  |  |  |
| *nawadniający*, *kodeks*, |  |  |  |  |
| *pismo klinowe*, *zikkurat*, |  |  |  |  |
| *podatki* |  |  |  |  |
| 3. W Egipcie | * Egipt jako przykład
 | – przy pomocy | – poprawnie posługuje się | – wyjaśnia rolę Nilu | – wyjaśnia powiązania | – opisuje etapy |
| faraonów | starożytnej cywilizacji | nauczyciela posługuje się | terminami: *faraon*, | w rozwoju cywilizacji | między wierzeniami | pochówku faraonów |
|  | * Egipt darem Nilu
 | terminami: *piramida*, | *politeizm*, *piramidy*, | egipskiej | Egipcjan a ich | – charakteryzuje |
|  | * osiągnięcia cywilizacji
 | *faraon* | *hieroglify*, *mumifikacja*, | – przedstawia strukturę | osiągnięciami | najbardziej znane |
|  | egipskiej | – wskazuje na mapie: | *sarkofag* | społeczną Egiptu | w dziedzinie | przykłady sztuki |
|  | * struktura społeczna
 | Egipt oraz Nil | – wymienia najważniejsze | – podaje przykłady | budownictwa | egipskiej (Sfinks, |
|  | * wierzenia Egipcjan
 | – opisuje wygląd piramid | osiągnięcia cywilizacji | bogów i charakteryzuje | i medycyny | Dolina Królów, |
|  | jako przykład religii | – porównuje wygląd | egipskiej | wierzenia Egipcjan | – opisuje, w jaki sposób | grobowiec |
|  | politeistycznej | hieroglifów i pisma | – opisuje zakres władzy |  | wznoszono piramidy | Tutenchamona, |
|  | * terminy: *faraon*,
 | współczesnego | faraona |  |  | popiersie Neferetiti), |
|  | *politeizm*, *piramidy*, |  |  |  |  | piramidy w Gizie, |
|  | *hieroglify*, *mumifikacja*, |  |  |  |  | świątynia Abu Simbel |
|  | *sarkofag* |  |  |  |  |  |
| 4. W starożytnym | * judaizm jako przykład
 | – przy pomocy | – poprawnie posługuje się | * opisuje główne etapy historii Izraelitów
* charakteryzuje judaizm
* porównuje wierzenia Egiptu oraz Izraela
 | – charakteryzuje | – wyjaśnia terminy: |
| Izraelu | religii monoteistycznej | nauczyciela posługuje się | terminami: *judaizm*, *Tora*, | dokonania | *synagoga*, *rabin* |
|  | * biblijne dzieje
 | terminami: *Tora*, *Żydzi*, | *Jahwe*, *Dekalog*, *Mesjasz*, | najważniejszych | – podaje przykład |
|  | Izraelitów | *Dekalog* | *synagoga*, *Mesjasz*, *Ziemia* | przywódców religijnych | synagogi |
|  | * Dekalog i Tora
 | – wyjaśnia, o czym | *Obiecana*, *Arka* | i politycznych Izraela | we współczesnej Polsce |
|  | * postaci biblijne:
 | opowiada Biblia | *Przymierza*, *monoteizm*, | (Abraham, Mojżesz, |  |
|  | Abraham, Mojżesz, | – wymienia najważniejsze | *plemię*, *Palestyna*, *prorok,* | Dawid, Salomon) |  |
|  | Dawid, Salomon | postaci biblijne związane | *Świątynia Jerozolimska* | – wskazuje na |  |
|  | * terminy: *judaizm*,
 | z dziejami Żydów | – wskazuje na mapie: | podobieństwa i różnice |  |
|  | *Tora*, *Jahwe*, *Dekalog*, |  | Palestynę, Jerozolimę | pomiędzy judaizmem |  |
|  | *Mesjasz*, *synagoga*, |  | *–* wyjaśnia różnicę | a chrześcijaństwem |  |
|  | *Mesjasz*, *Ziemia* |  | pomiędzy politeizmem |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *Obiecana*, *Arka Przymierza*, *monoteizm*, *plemię*, *Palestyna*, *prorok*, *Świątynia**Jerozolimska* |  | a monoteizmem |  |  |  |
| 5. Cywilizacje Indii i Chin | * osiągnięcia cywilizacyjne Dalekiego

Wschodu* system kastowy w Indiach
* cywilizacja Doliny Indusu
* terminy: *Daleki Wschód*, *Ariowie*, *kasta*, *hinduizm*, *Wielki Mur*

*Chiński*, *Jedwabny Szlak* | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *Daleki Wschód*, *Wielki Mur Chiński*
* wskazuje na mapie: Indie, Chiny
* przy pomocy nauczyciele wyjaśnia, dlaczego jedwab

i porcelana były towarami poszukiwanymina Zachodzie | * poprawnie posługuje się terminami: *Daleki Wschód*, *Ariowie*, *kasta*, *hinduizm*, *Wielki Mur Chiński*, *Jedwabny Szlak*
* wymienia osiągnięcia cywilizacji doliny Indusu
* wymienia osiągnięcia cywilizacji chińskiej
* wyjaśnia, kiedy narodziło się cesarstwo chińskie
 | * opisuje system kastowy w Indiach
* charakteryzuje wierzenia hinduistyczne
 | * charakteryzuje rolę Jedwabnego Szlaku w kontaktach między

Wschodem a Zachodem* przedstawia terakotową armię jako zabytek kultury chińskiej
* wymienia i wskazuje na mapie: rzeki: Indus, Huang He, Jangcy
 | * charakteryzuje buddyzm
* opowiada o filozofii Konfucjusza
 |
| 6. Od hieroglifów do alfabetu | * powstanie pisma i jego znaczenie dla rozwoju

cywilizacji* pismo a prehistoria i historia
* terminy: *papirus*, *tabliczki gliniane*, *pismo*

*obrazkowe*, *pismo klinowe*, *Fenicjanie*, *pismo alfabetyczne*, *alfabet łaciński* | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *pismo obrazkowe*, *hieroglify*, *alfabet*, *pismo alfabetyczne*
* wyjaśnia, do czego służy pismo
* charakteryzuje polskie pismo jako przykład pisma alfabetycznego
 | * poprawnie posługuje się terminami: *papirus*, *tabliczki gliniane*, *pismo obrazkowe*, *pismo klinowe*, *Fenicjanie*, *pismo alfabetyczne, alfabet łaciński*
* wyjaśnia, w jaki sposób umiejętność pisania wpłynęła na dalsze osiągnięcia człowieka
* porównuje pismo obrazkowe i alfabetyczne
* wyjaśnia związek między wynalezieniem pisma

a historią i prehistorią* omawia przyczyny wynalezienia pisma
 | – wskazuje różne przykłady sposobów porozumiewania się między ludźmii przekazywania doświadczeń* przyporządkowuje różne rodzaje pisma do cywilizacji, które je stworzyły
* wymienia przykłady materiałów pisarskich stosowanych

w przeszłości | * wyjaśnia, w jaki sposób pismo obrazkowe przekształciło się w klinowe
* przedstawia genezę współczesnego pisma polskiego
* wyjaśnia, jakie były trudności

z odczytywaniem pisma obrazkowego | * podaje przykłady narodów, które posługują się pismem sięgającym tradycją

do pisma greckiego oraz do łaciny* opowiada

o przykładach alternatywnych języków umownych (alfabet Morse’a, język migowy) |

|  |
| --- |
| **Rozdział 2. Starożytna Grecja** |
| 1. | * warunki naturalne
 | – przy pomocy | – poprawnie posługuje | – wyjaśnia wpływ | – wskazuje | – wyjaśnia, w jaki |
| Demokratyczne | Grecji | nauczyciela posługuje się | się terminami: *Hellada*, | warunków naturalnych | podobieństwa i różnice | sposób kultura grecka |
| Ateny | * życie w greckiej polis
 | terminami: *demokracja*, | *Hellenowie*, *polis*, | Grecji na zajęcia ludności | między demokracją | rozprzestrzeniła się |
|  | * cechy
 | *zgromadzenie ludowe* | *demokracja*, | oraz sytuację polityczną | ateńską a współczesną | w basenie Morza |
|  | charakterystyczne | – przy pomocy | *zgromadzenie ludowe*, | (podział na polis) | demokracją | Śródziemnego |
|  | demokracji ateńskiej | nauczyciela opisuje | *akropol*, *agora* | – wyjaśnia, kim był | parlamentarną |  |
|  | * Perykles –
 | wygląd greckiego polis | – wskazuje na mapie: | Perykles |  |  |
|  | najwybitniejszy | i życie w nim na | Grecję, Ateny | – opisuje, kto posiadał |  |  |
|  | przywódca | przykładzie Aten | – wyjaśnia znaczenie | prawa polityczne |  |  |
|  | demokratycznych Aten |  | terminu *demokracja* | w Atenach |  |  |
|  | * terminy: *Hellada*,
 |  | i charakteryzuje |  |  |  |
|  | *Hellenowie*, *polis*, |  | demokrację ateńską |  |  |  |
|  | *demokracja*, |  |  |  |  |  |
|  | *zgromadzenie ludowe*, |  |  |  |  |  |
|  | *akropol*, *agora* |  |  |  |  |  |
|  | * postaci historyczne:
 |  |  |  |  |  |
|  | Perykles |  |  |  |  |  |
| 2. Sparta i | * ustrój i społeczeństwo
 | – przy pomocy | – poprawnie posługuje | – charakteryzuje ustrój | – opisuje, w jaki sposób | – porównuje ustroje |
| wojny z Persami | starożytnej Sparty | nauczyciela posługuje się | się terminami: *danina*, | i społeczeństwo starożytnej | walczyli starożytni | Aten i Sparty |
|  | * cechy i etapy
 | terminami: *danina*, *sojusz* | *sojusz*, *hoplita*, *falanga* | Sparty | Grecy | – opisuje przebieg bitwy |
|  | wychowania | – przy pomocy | – przedstawia cele | – posługuje się | – wyjaśnia genezę | pod Termopilami |
|  | spartańskiego | nauczyciela przedstawia | i charakter wychowania | wyrażeniami: *spartańskie* | biegów maratońskich | i ocenia postać króla |
|  | * powstanie i rozwój
 | cele i charakter | spartańskiego | *warunki*, *mówić lakonicznie* | – tłumaczy znaczenie | Leonidasa |
|  | imperium perskiego | wychowania | – wyjaśnia, dlaczego | – wyjaśnia przyczyny | zwrotu: *wrócić z tarczą* |  |
|  | * wojny grecko-perskie
 | spartańskiego | Spartan uważano za | i opisuje przebieg wojen | *lub na tarczy* |  |
|  | * terminy: *Persowie*,
 |  | najlepszych | grecko-perskich |  |  |
|  | *danina*, *sojusz*, *hoplita*, |  | wojowników greckich | – wskazuje na mapie: |  |  |
|  | *falanga* |  | – wskazuje na mapie: | Maraton, Termopile, |  |  |
|  | * wydarzenia: bitwa pod
 |  | Spartę, Persję | Salaminę |  |  |
|  | Maratonem, bitwa pod |  | – wyjaśnia, kim byli | – zaznacza na osi czasu |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Termopilami, bitwa pod Salaminą* postaci historyczne: Dariusz, Kserkses,

Leonidas |  | Dariusz, Kserkses i Leonidas | daty: 490 r. p.n.e., 480 r. p.n.e. |  |  |
| 3. Bogowie i mity | * wierzenia starożytnych
 | – przy pomocy | – poprawnie posługuje | – charakteryzuje | – opisuje wybrane | – wyjaśnia nawiązujące |
|  | Greków | nauczyciela posługuje się | się terminami: *Olimp*, | najważniejszych bogów | miejsca kultu | do mitologii związki |
|  | * mity greckie
 | terminami: *mity*, *heros* | *mity*, *heros*, *Partenon*, | greckich: opisuje ich | starożytnych Greków | frazeologiczne |
|  | * najważniejsi greccy
 | – przy pomocy | *Herakles*, *Achilles*, | atrybuty i dziedziny życia, | – omawia znaczenie | (frazeologizmy |
|  | bogowie: Zeus, Hera, | nauczyciela | *Odyseusz*, *koń trojański* | którym patronowali | wyroczni w życiu | mitologiczne): *objęcia* |
|  | Posejdon, Afrodyta, | charakteryzuje | – przedstawia wierzenia | – omawia różne mity | starożytnych Greków | *Morfeusza*, *stajnia* |
|  | Atena, Hades, Hefajstos, | najważniejszych bogów | starożytnych Greków | greckie |  | *Augiasza*, *syzyfowa* |
|  | Ares, Apollo, Hermes | greckich | – wskazuje na mapie: | – przedstawia treść *Iliady* |  | *praca*, *męki Tantala*, *nić* |
|  | * Homer i jego dzieła –
 |  | górę Olimp, Troję | i *Odysei* |  | *Ariadny* |
|  | *Iliada* i *Odyseja* |  | – wyjaśnia, kim był | – wyjaśnia współczesne |  | – opisuje |
|  | * terminy: *Olimp*, *mity*,
 |  | Homer | rozumienie wyrażenia: *koń* |  | archeologiczne |
|  | *heros*, *Partenon*, |  |  | *trojański* |  | poszukiwania mitycznej |
|  | *Herakles*, *Achilles*, |  |  |  |  | Troi |
|  | *Odyseusz*, *wojna* |  |  |  |  |  |
|  | *trojańska*, *koń trojański* |  |  |  |  |  |
|  | * postać historyczna:
 |  |  |  |  |  |
|  | Homer |  |  |  |  |  |
| 4. Kultura starożytnej Grecji | * wspólne elementy

w kulturze greckich | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *amfiteatr*, *igrzyska*, *olimpiada*, *stadion*
* opisuje rolę sportu

w codziennym życiu* przy pomocy nauczyciela opisuje, jak narodził się teatr grecki i jakie było jego znaczenie dla Hellenów
 | * poprawnie posługuje się terminami: *Wielkie Dionizje*, *amfiteatr*, *tragedia*, *komedia*, *filozofia*, *igrzyska, olimpiada*, *Olimpia*, *stadion*, *pięciobój olimpijski*
* wskazuje różne

dziedziny kultury i sztuki rozwijanew starożytnej Grecji* opisuje charakter antycznych igrzysk sportowych
 | – opisuje charakter i cele antycznego teatru | – przedstawia współczesną tradycję | – charakteryzuje rolę kultury w życiu |
|  | polis* najważniejsze dokonania sztuki

greckiej | * przedstawia dokonania nauki greckiej
* objaśnia, czym jest filozofia, i przedstawia jej
 | igrzysk olimpijskich– porównuje igrzyska antyczneze współczesnymi | społecznym– przybliża postaći dokonania Archimedesa |
|  | * narodziny teatru

greckiego | najwybitniejszychprzedstawicieli |  | – podaje przykładywpływu dokonań |
|  | * znaczenie filozofii

w starożytnej Grecji | – wyjaśnia, kim byli:Fidiasz, Myron, Sofokles, |  | starożytnych Greków nawspółczesną kulturę |
|  | i najwybitniejsifilozofowie | Pitagoras, Tales z Miletu,Sokrates, Platon, |  | i naukę |
|  | * grecka matematyka

i medycyna | Arystoteles– zaznacza na osi czasu |  |  |
|  | * rola sportu w życiu starożytnych Greków
 | datę: 776 r. p.n.e. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | * terminy: *Wielkie Dionizje*, *amfiteatr*,

*tragedia*, *komedia*, *filozofia*, *igrzyska*, *olimpiada*, *Olimpia*, *stadion*, *pięciobój olimpijski** postaci historyczne: Fidiasz, Myron, Ajschylos, Sofokles,

Eurypides, Arystofanes, Sokrates, Platon, Arystoteles, Hipokrates,Pitagoras, Tales z Miletu |  |  |  |  |  |
| 5. Imperium Aleksandra Wielkiego | * podboje Aleksandra Wielkiego
* wojna z Persją (bitwy nad rzeczką Granik, pod Issos i pod Gaugamelą)
* wyprawa Aleksandra do Indii
* kulturowe skutki podbojów Aleksandra Wielkiego
* terminy: *imperium*, *falanga macedońska*, *węzeł gordyjski*,

*hellenizacja*, *kultura hellenistyczna** postaci historyczne: Filip II, Aleksander

Macedoński (Wielki) | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminem: *imperium*
* uzasadnia, dlaczego Aleksandra nazwano

„Wielkim”* określa, na jakim obszarze toczyły się opisywane wydarzenia
 | * poprawnie posługuje się terminami: *imperium*, *węzeł gordyjski*, *hellenizacja*
* wskazuje na mapie: Macedonię, Persję,

Indie i Aleksandrię w Egipcie* opisuje przebieg kampanii perskiej Aleksandra Macedońskiego
* opisuje dokonania Filipa II i Aleksandra Macedońskiego (Wielkiego)
 | * wyjaśnia charakter kultury hellenistycznej
* przedstawia skutki podbojów Aleksandra
* zaznacza na osi czasu daty: 333 r. p.n.e.,

331 r. p.n.e.– posługuje się terminami: *falanga macedońska*, *kultura hellenistyczna* | * omawia znaczenie Biblioteki Aleksandryjskiej
* charakteryzuje sposób walki wojsk Aleksandra Macedońskiego
 | * przedstawia siedem cudów świata
* wymienia państwa, które leżą dziś na terenach podbitych przez Aleksandra Wielkiego
 |

|  |
| --- |
| **Rozdział III. Starożytny Rzym** |
| 1. Ustrój starożytnego Rzymu | * legendarne początki państwa rzymskiego
* zasady ustrojowe republiki rzymskiej
* społeczeństwo starożytnego Rzymu
* dokonania Gajusza Juliusza Cezara
* upadek republiki
* powstanie cesarstwa rzymskiego
* terminy: *Italia*, *monarchia*, *republika*, *senat*, *patrycjusze*,

*plebejusze*, *konsulowie*, *pretorzy*, *kwestorzy*, *trybun ludowy*, *dyktator*, *cesarz** postaci legendarne

i historyczne: Romulusi Remus, Gajusz Juliusz Cezar, Oktawian August | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *dyktator*, *cesarz*
* wskazuje na mapie: Rzym
* przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego symbolem Rzymu została wilczyca
 | * poprawnie posługuje się terminami: *Italia*, *monarchia*, *republika*, *senat*, *patrycjusze*, *plebejusze*, *konsulowie*, *pretorzy*, *kwestorzy*, *trybun ludowy*, *dyktator*, *cesarz*
* przedstawia legendarne początki Rzymu
* wskazuje na mapie: Półwysep Apeniński
* omawia dokonania Gajusza Juliusza Cezara i Oktawiana Augusta
 | * charakteryzuje ustrój republiki rzymskiej i jej główne organy władzy
* przedstawia kompetencje najważniejszych urzędów republikańskich
* opisuje konflikt społeczny między patrycjuszami

a plebejuszami* zaznacza na osi czasu daty: 753 r. p.n.e.,

44 r. p.n.e. | * omawia przyczyny oraz okoliczności upadku republiki rzymskiej
* porównuje ustroje demokracji ateńskiej i republiki rzymskiej
 | * wyjaśnia różnice

w rozumieniu terminu *republika* przez Rzymian i współcześnie* przedstawia funkcje pełnione przez senat

w ustroju współczesnej Polski |
| 2. Imperium Rzymskie | * podboje rzymskie
* Imperium Rzymskie i jego prowincje
* organizacja armii rzymskiej
* podział cesarstwa
* upadek cesarstwa zachodniorzymskiego
* terminy: *Kartagina*, *prowincja*, *limes*,

*legiony*, *legioniści*, *Imperium Rzymskie*, *pax Romana*, *romanizacja*,*barbarzyńcy*, *Germanie*, | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *prowincja*, *legiony*, *plemiona barbarzyńskie*, *wielka wędrówka ludów*
* przedstawia wygląd

i uzbrojenie rzymskiego legionisty | * poprawnie posługuje się terminami: *prowincja*, *legiony*, *romanizacja*, *plemiona barbarzyńskie*, *Germanie*, *Hunowie*, *wielka wędrówka ludów*
* wymienia główne prowincje Imperium Rzymskiego
* wskazuje na mapie: Kartaginę, granice Imperium Rzymskiego

w II w. n.e., | * opisuje przyczyny podziału cesarstwa na wschodnie i zachodnie
* opisuje okoliczności upadku cesarstwa zachodniego
* zaznacza na osi czasu daty: 395 r. n.e., 476 r. n.e.
* zna postać cesarza Konstantyna Wielkiego
 | * wymienia korzyści oraz zagrożenia funkcjonowania państwa o rozległym terytorium
* wyjaśnia wpływ kultury rzymskiej na podbite ludy
 | * przedstawia postać Hannibala i wojny punickie
* pokazuje przykłady romanizacji we współczesnej Europie
* przybliża postaci wodzów barbarzyńskich Attyli oraz Odoakera
 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *Konstantynopol*, *Hunowie*, *wielka wędrówka ludów* |  | Konstantynopol– omawia etapypowstawania Imperium Rzymskiego |  |  |  |
| 3. Życiew Wiecznym Mieście | * Rzym jako stolica imperium i Wieczne

Miasto* życie codzienne

i rozrywki w Rzymie* podział społeczeństwa rzymskiego
* wierzenia religijne Rzymian i najważniejsze bóstwa
* terminy: *bazylika*, *Forum Romanum*, *termy*, *amfiteatr*, *gladiatorzy*,

*patrycjusze*, *plebs*, *niewolnicy*, *westalki* | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *amfiteatr*, *gladiatorzy*, *niewolnicy*
* przy pomocy nauczyciela przedstawia warunki życia oraz rozrywki dawnych mieszkańców Rzymu
* omawia wierzenia Rzymian i wpływ, jaki wywarła na nie religia Greków
 | * poprawnie posługuje się terminami: *bazylika*, *Forum Romanum*, *termy*, *amfiteatr*, *gladiatorzy*, *patrycjusze*, *plebs*, *niewolnicy*, *westalki*
* wymienia najważniejsze bóstwa czczone przez Rzymian i określa, jakimi dziedzinami życia się opiekowały
* charakteryzuje różne

grupy społeczeństwa rzymskiego | * wyjaśnia, dlaczego Rzym był nazywany Wiecznym Miastem
* opisuje, jakie funkcje pełniło Forum Romanum
* wymienia greckie odpowiedniki najważniejszych rzymskich bóstw
 | – wyjaśnia, dlaczego cesarze rzymscy starali się kierować zawołaniem ludu: *chleba i igrzysk!* | – przedstawia pozostałości Pompejów i Herkulanum jako źródła wiedzy o życiu codziennymw starożytności |
| 4. Dokonania starożytnych Rzymian | * Rzymianie jako wielcy budowniczowie
* kultura i sztuka starożytnego Rzymu jako kontynuacja

dokonań antycznych Greków* prawo rzymskie i jego znaczenie dla

funkcjonowania państwa* najważniejsze budowle w starożytnym Rzymie
* terminy: *kopuła*, *akwedukt*, *łuk triumfalny*, *Circus*

*Maximus*, *Koloseum*,*Panteon*, *kodeks*, *Prawo XII tablic*, *Kodeks* | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *łuk triumfalny*, *Circus Maximus*, *Koloseum*, *kodeks* | * poprawnie posługuje się terminami: *kopuła*, *akwedukt*, *łuk triumfalny*, *Circus Maximus*, *Koloseum*, *Panteon*, *kodeks*, *Prawo XII tablic*, *Kodeks Justyniana*
* wyjaśnia powiedzenie: *Wszystkie drogi prowadzą do Rzymu*
 | * uzasadnia i ocenia twierdzenie, że Rzymianie potrafili czerpać z dorobku kulturowego podbitych ludów
* omawia najwybitniejsze dzieła sztuki i architektury rzymskiej
* wyjaśnia rolę praw i przepisów

w funkcjonowaniu państwa na przykładzie Rzymu* omawia dokonania Wergiliusza i Horacego
 | – wyjaśnia, dlaczego dobra sieć drogowa jest ważna dla funkcjonowania każdego państwa | * opisuje wpływ prawa rzymskiego na współczesne prawo europejskie
* ocenia, które

z dokonań Rzymian uważa za najwybitniejsze,i uzasadnia swoją odpowiedź |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *Justyniana** postaci historyczne:

Wergiliusz, Horacy |  |  |  |  |  |
| 5. Początki chrześcijaństwa | * Jezus z Nazaretu jako twórca nowej religii

monoteistycznej* przyczyny prześladowania chrześcijan w

starożytnym Rzymie* rola świętych Pawła i Piotra w rozwoju chrześcijaństwa
* Edykt mediolański i zakończenie

prześladowań chrześcijan w cesarstwie* terminy: *Mesjasz*, *chrześcijaństwo*,

*apostołowie*, *biskupi*, *papież*, *Biblia − Stary**i Nowy Testament*, *Edykt mediolański** postaci historyczne: Jezus z Nazaretu, święty

Piotr, święty Pawełz Tarsu, Konstantyn Wielki | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *apostołowie*, *Jezus z Nazaretu*, *biskupi*, *papież*, *Biblia − Stary i Nowy Testament* | – poprawnie posługuje się terminami: *Mesjasz*, *chrześcijaństwo*, *apostołowie*, *biskupi*, *papież*, *Biblia − Stary**i Nowy Testament*, *Edykt mediolański** charakteryzuje działalność apostołów po ukrzyżowaniu Jezusa
* wskazuje na mapie: Palestynę, Jerozolimę, Mediolan
* omawia nauki Jezusa z Nazaretu oraz dokonania świętego Piotra, świętego Pawła z Tarsu i Konstantyna Wielkiego
 | * wyjaśnia, czym różni się chrześcijaństwo od judaizmu
* wyjaśnia, dlaczego władze rzymskie odnosiły się wrogo do chrześcijaństwa
* wyjaśnia znaczenie Edyktu mediolańskiego dla rozwoju chrześcijaństwa
* zaznacza na osi czasu daty: 33 r. n.e., 313 r. n.e.
 | * opisuje najstarsze symbole chrześcijańskie
* wyjaśnia związki między judaizmem a chrześcijaństwem
 | – przedstawia dzieje wybranego świętego (na przykład swojego patrona) |

|  |
| --- |
| **Rozdział IV. Początki średniowiecza** |
| l. Bizancjum w czasach świetności | * cesarstwo bizantyjskie pod panowaniem

Justyniana I Wielkiego* dokonania Justyniana I Wielkiego
* Konstantynopol jako Nowy Rzym
* tradycja grecka w Bizancjum
* osiągnięcia naukowe Bizantyjczyków
* upadek Konstantynopola, jego przyczyny i skutki
* terminy: *Bizancjum*, *Hagia Sofia*, *ikona*,

*freski*, *mozaika** postaci historyczne:

Justynian I Wielki | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *ikona*, *freski*, *mozaika* | * poprawnie posługuje się terminami: *Bizancjum*, *Hagia Sofia*, *ikona*, *freski*, *mozaika*
* wskazuje na mapie: Konstantynopol, granice cesarstwa bizantyjskiego

w czasach Justyniana I Wielkiego* tłumaczy, dlaczego Konstantynopol zaczęto określać Nowym Rzymem
* wyjaśnia znaczenie wyrażenia *bizantyjski przepych*
 | * wskazuje, jaką rolę w periodyzacji dziejów

odegrał upadek cesarstwa zachodniorzymskiego oraz wschodniorzymskiego* charakteryzuje styl bizantyjski w sztuce
* podaje przyczyny i skutki upadku cesarstwa bizantyjskiego
* zaznacza na osi czasu datę upadku Konstantynopola – 1453 r.
* zna postać Justyniana I Wielkiego
* omawia dokonania Justyniana I Wielkiego
 | * wyjaśnia, w jaki sposób położenie geograficzne wpłynęło na bogactwo Konstantynopola
* uzasadnia twierdzenie, że Bizancjum połączyło w nauce tradycję zachodniorzymską

i grecką– wyjaśnia, jakie znaczenie dla państwa ma kodyfikacja praw | * wyjaśnia, jaki wpływ na chrześcijaństwo miał podział Rzymu na część zachodnią i wschodnią
* opisuje, jakie zmiany w bazylice Hagia Sofia zostały dokonane przez muzułmanów
 |
| 2. Arabowiei początki islamu | * pochodzenie Arabów
* działalność Mahometa i narodziny islamu
* religia muzułmańska i jej zasady
* dżihad i podboje Arabów
* kultura i nauka arabska
* terminy: *oaza*, *Czarny Kamień*, *Mekka*,

*Medyna*, *islam*, *Allach*, *Koran*, *meczet*, *minaret*, *mihrab*, *minbar*, *dżihad*, *kalifowie*, *cyfry arabskie*, *stal damasceńska*, *arabeski** postaci historyczne:
 | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *oaza*, *islam*, *Allach*, *Koran*, *meczet*
* przy pomocy nauczyciela wskazuje podstawowe różnice między chrześcijaństwem a islamem
 | * poprawnie posługuje się terminami: *oaza*, *Czarny Kamień*, *Mekka*, *Medyna*, *islam*, *Allach*, *Koran*, *meczet*, *minaret*, *mihrab*, *minbar*, *dżihad*, *kalifowie*, *cyfry arabskie*, *stal damasceńska*, *arabeski*
* omawia najważniejsze zasady wiary muzułmanów
* wskazuje na mapie: Półwysep Arabski, Mekkę, Medynę oraz imperium arabskie

w okresie świetności | – przedstawia postaći działalność Mahometa* omawia osiągnięcia Arabów w dziedzinie kultury i nauki

w średniowieczu* charakteryzuje i ocenia stosunek Arabów do ludów podbitych w średniowieczu
* zaznacza na osi czasu datę: 622 r.
 | * wskazuje na podobieństwa i różnice pomiędzy chrześcijaństwem

a islamem* podaje przykłady wpływu kultury, nauki i języka arabskiego na Europejczyków
 | * wyjaśnia, jak zmieniało się nastawienie części muzułmanów do innych kultur w średniowieczu i współcześnie
* ocenia potrzebę tolerancji religijnej
* wskazuje na podobieństwa i różnice w sposobie postrzegania dziejów i odmierzania czasu między chrześcijaństwem

a islamem |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Mahomet |  |  |  |  |  |
| 3. Nowe państwa w Europie | * powstanie państwa Franków
* cesarstwo Karola Wielkiego
* rozwój kultury i nauki w państwie Karola Wielkiego
* traktat w Verdun i jego skutki – nowe państwa w Europie
* Rzesza Niemiecka
* terminy: *Frankowie*, *dynastia*, *majordom*,

*Karolingowie*, *układ w Verdun*, *cesarstwo*, *margrabia*, *marchia*, *możnowładca*, *Rzesza Niemiecka** postaci historyczne: Chlodwig, Karol Młot, Pepin Mały, Karol

Wielki, Otton I | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *dynastia*, *cesarstwo*, *możnowładca*
* przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego Karol otrzymał przydomek „Wielki”
 | * poprawnie posługuje się terminami: *Frankowie*, *dynastia*, *majordom*, *Karolingowie*, *układ w Verdun*, *cesarstwo*, *margrabia*, *marchia*, *możnowładca*, *Rzesza Niemiecka*
* wskazuje na mapie: zasięg terytorialny państwa Franków

w czasach Karola Wielkiego, Akwizgran i Rzym | * wyjaśnia, w jaki sposób władzę w państwie Franków przejęła dynastia Karolingów
* charakteryzuje rozwój kultury i nauki w czasach Karola Wielkiego
* przedstawia postanowienia traktatu

w Verdun oraz jego skutki* zaznacza na osi czasu daty: 800 r., 843 r., 962 r.
* omawia dokonania: Chlodwiga, Karola Młota, Pepina Małego, Karola Wielkiego i Ottona I
 | * wyjaśnia, w jaki sposób doszło do utworzenia Rzeszy Niemieckiej
* tłumaczy, dlaczego Karol Wielki jest jednym z patronów zjednoczonej Europy
 | – wyjaśnia skąd pochodzi polskie słowo„król” |
| 4. Konflikt papiestwaz cesarstwem | * wielka schizma wschodnia i jej skutki
* spór o inwestyturę między cesarzem

a papieżem w XI w.* Canossa jako miejsce pokuty cesarza Henryka IV
* konkordat wormacki i jego postanowienia
* terminy: *dogmaty*, *schizma*, *patriarcha*,

*prawosławie*,*ekskomunika*, *inwestytura*, *synod*, | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *prawosławie*, *ekskomunika* | * poprawnie posługuje się terminami: *dogmaty*, *schizma*, *patriarcha*, *prawosławie*, *ekskomunika*, *inwestytura*, *synod*, *konkordat*
* wyjaśnia konsekwencje ekskomuniki cesarza

i opisuje ukorzenie się cesarza Henryka IVw Canossie– przedstawia postaci: papieża Grzegorza VI, | – wyjaśnia przyczynyi skutki wielkiej schizmy wschodniej* wyjaśnia, czym są religie, a czym wyznania religijne
* przedstawia przebieg sporu pomiędzy cesarzem a papieżem w XI w.
* przedstawia postanowienia konkordatu w Wormacji
* zaznacza na osi czasu daty: 1054 r., 1077 r.,

1122 r. | * wyjaśnia, na czym polegał spór

o inwestyturę* omawia przykładowe różnice pomiędzy Kościołem katolickim a prawosławnym
 | – przedstawia okoliczności utworzenia Państwa Kościelnego |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *konkordat** postaci historyczne: papież Grzegorz VII,

cesarz Henryk IV |  | cesarza Henryka IV |  |  |  |
| 5. Wyprawy krzyżowe | * zajęcie Ziemi Świętej przez Turków
* synod w Clermont
* krucjaty
* utworzenie Królestwa Jerozolimskiego
* powstanie zakonów rycerskich: templariuszy, joannitów

i Krzyżaków* upadek twierdzy Akka
* skutki wypraw krzyżowych
* terminy: *Ziemia Święta*, *synod*, *krucjaty*, *krzyżowcy*, *zakony*

*rycerskie** postaci historyczne:

papież Urban II | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *krucjaty*, *krzyżowcy*, *zakony rycerskie*
* opisuje wygląd rycerzy zakonnych
 | * poprawnie posługuje się terminami: *Ziemia Święta*, *synod*, *krucjaty*, *krzyżowcy*, *zakony rycerskie*
* wyjaśnia przyczyny ogłoszenia krucjat
* wskazuje na mapie: Ziemię Świętą i trasy wybranych krucjat
* omawia skutki pierwszej krucjaty
 | * przedstawia zakony templariuszy, joannitów i Krzyżaków oraz ich zadania
* opisuje skutki wypraw krzyżowych
* przedstawia postać: Urbana II
* zaznacza na osi czasu daty: 1096 r., 1291 r.
 | – omawia okoliczności zlikwidowania zakonu templariuszy | * przedstawia informacje, które

z zakonów rycerskich funkcjonują współcześnie i jaka obecnie jest ich rola* ocenia rolę krucjat w kształtowaniu się relacji między chrześcijanami

a muzułmanami |
| **Rozdział V. Społeczeństwo średniowiecza** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| l. System feudalny | * podział na seniorów i wasali
* społeczna drabina feudalna
* podział społeczeństwa średniowiecznego na

stany* terminy: *feudalizm*, *senior*, *wasal*, *lenno*,

*hołd lenny*, *stan*, *przywilej*, *suzeren*, *duchowieństwo*, *chłopi*, *szlachta*, *mieszczaństwo* | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *senior*, *wasal*, *hołd lenny*, *przywilej*
* przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, na czym polegała drabina feudalna
 | * poprawnie posługuje się terminami: *feudalizm*, *senior*, *wasal*, *lenno*, *hołd lenny*, *stan*, *przywilej*, *suzeren*, *duchowieństwo*, *chłopi*, *szlachta*, *mieszczaństwo*
* przedstawia, jak wyglądał hołd lenny
* wymienia

i charakteryzuje poszczególne stany w społeczeństwieśredniowiecznym | * omawia różnice pomiędzy społeczeństwem stanowym a współczesnym
* opisuje zależność między seniorem a wasalem
 | – wyjaśnia, które stany były uprzywilejowane | – wyjaśnia, kim byli w Europie Zachodniej hrabiowie i baronowie |
| 2. Epoka rycerzy | * ideał rycerza i jego obowiązki
* od pazia do rycerza
* życie codzienne rycerzy
* elementy wyposażenia średniowiecznego rycerza
* kultura rycerska
* elementy wyposażenia średniowiecznego

rycerza* terminy: *rycerz*, *kodeks honorowy*, *paź*,

*giermek*, *pasowanie*, *herb*, *kopia*, *ostrogi* | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *rycerz*, *herb*, *kopia*, *ostrogi*
* opisuje uzbrojenie rycerzy
 | * poprawnie posługuje się terminami: *rycerz*, *kodeks honorowy*, *paź*, *giermek*, *pasowanie*, *herb*, *kopia*, *ostrogi*
* charakteryzuje ideał rycerza średniowiecznego
* wyjaśnia, kto mógł zostać rycerzem
* opisuje uzbrojenie rycerskie
 | * opisuje życie codzienne rycerstwa
* przedstawia poszczególne etapy wychowania rycerskiego
* opisuje ceremonię pasowania na rycerza
 | – przedstawia historię najsłynniejszego polskiego rycerza Zawiszy Czarnegoz Garbowa | – przedstawia literackie ideały rycerskie: hrabiego Rolanda, króla Artura i rycerzy Okrągłego Stołu |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | turniejowa |  |  |  |  | bractwa |
| 3.Średniowieczne miasto i wieś | * powstanie osad rzemieślniczych

i kupieckich* lokacje miast i wsi
* samorząd miejski i jego organy
* społeczeństwo miejskie
* organa samorządu wiejskiego
* wygląd średniowiecznego miasta
* zajęcia ludności wiejskiej
* terminy: *gród*, *osada targowa*, *lokacja*,

*zasadźca*, *kupcy*, *rzemieślnicy*, *rynek*, *targi*, *wójt*, *burmistrz*, *rada miejska*, *ława miejska*, *ratusz*, *cech*, *sołtys*, *ława wiejska*, *trójpolówka*, *pług*, *radło*,*brona* | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *kupcy*, *rzemieślnicy*, *rynek*, *targi*, *ratusz*, *pług*, *radło*, *brona*
* porównuje życie codzienne mieszkańców średniowiecznych miast i wsi
 | * poprawnie posługuje się terminami: *gród*, *osada targowa*, *lokacja*, *zasadźca*, *kupcy*, *rzemieślnicy*, *rynek*, *targi*, *wójt*, *burmistrz*, *rada miejska*, *ława miejska*, *ratusz*, *cech*, *sołtys*, *ława wiejska*, *trójpolówka*, *pług*, *radło*, *brona*
* opisuje, gdzie i w jaki sposób tworzyły się miasta
* charakteryzuje główne zajęcia mieszkańców miast
* opisuje życie

i obowiązki ludności wiejskiej | * wyjaśnia, na czym polegały lokacje miast i wsi
* przedstawia organy samorządu miejskiego
* charakteryzuje różne grupy społeczne mieszczan
* wyjaśnia, na czym polegała trójpolówka
 | * opisuje wybrany średniowieczny zabytek mieszczański w Polsce
* znajduje i przedstawia informacje o założeniu własnej miejscowości
 | – przedstawia historiei okoliczności założenia najstarszych miastw regionie |
| 4. Kościółw średniowieczu | * duchowni

w średniowieczu, ichprzywileje i obowiązki* religijność doby średniowiecza
* średniowieczne zakony: benedyktyni,

cystersi, franciszkanie, dominikanie* życie

w średniowiecznymklasztorze | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *zakon*, *klasztor*, *uniwersytet*
* przy pomocy nauczyciela omawia życie w średniowiecznym klasztorze i jego organizację
* wyjaśnia, czym zajmowali się kopiści
 | * poprawnie posługuje się terminami: *zakon*, *klasztor*, *opat*, *reguła zakonna*, *benedyktyni*, *cystersi*, *skryptoria*, *kopiści*, *franciszkanie*, *dominikanie*, *asceza*, *benedyktyńska praca*, *uniwersytet*
* charakteryzuje stan duchowny

w średniowieczu* opisuje różne role,
 | * przedstawia najważniejsze zakony średniowieczne
* wyjaśnia określenie

*benedyktyńska praca** charakteryzuje średniowieczne szkolnictwo
* porównuje szkolnictwo średniowieczne

i współczesne– przedstawia dokonania świętego Franciszkaz Asyżu | – porównuje zakony kontemplacyjnei zakony żebracze– wyjaśnia, jaką funkcję w klasztorze spełniają: refektarz, wirydarz, dormitorium i kapitularz | * znajduje i przedstawia informacje

o najstarszych polskich kronikarzach: Gallu Anonimie i Wincentym Kadłubku* opisuje jeden z klasztorów działających w

Polsce, wyjaśnia, |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | * średniowieczne szkolnictwo
* terminy: *zakon*, *klasztor*, *opat*, *reguła zakonna*, *benedyktyni*,

*cystersi*, *skryptoria*, *kopiści*, *franciszkanie*, *dominikanie*, *asceza*, *benedyktyńska praca*, *uniwersytet** postać historyczna: święty Franciszek

z Asyżu |  | jakie odgrywali duchowniw społeczeństwie średniowiecznym |  |  | jakiego zgromadzenia jest siedzibą,i przedstawia w skrócie dzieje tego zgromadzenia |
| 5. Sztuka średniowiecza | * rola sztuki

w średniowieczu* znaczenie *biblii pauperum*
* styl romański i jego cechy
* styl gotycki i jego charakterystyczne elementy
* rzeźba i malarstwo średniowieczne
* pismo i miniatury w rękopisach
* zabytki średniowieczne w Polsce
* terminy: *biblia pauperum*, *styl*

*romański*, *styl gotycki*, *katedra*, *portal*, *sklepienie*, *witraże*, *łuki oporowe*, *apsyda*, *rozeta*,*przypory*, *miniatura*, | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami*: katedra*, *witraże*, *miniatura*
* przy pomocy nauczyciela omawia zabytki sztuki średniowiecznej w Polsce
* wymienia różne dziedziny sztuki średniowiecznej
 | * poprawnie posługuje się terminami: *biblia pauperum*, *katedra*, *styl romański*, *styl gotycki*, *portal*, *sklepienie*, *witraże*, *łuki oporowe*, *apsyda*, *rozeta*, *przypory*, *miniatura*, *inicjał*
* wyjaśnia, czym była i jakie zadania spełniała *biblia pauperum*
 | * charakteryzuje styl romański
* omawia cechy stylu gotyckiego
 | * porównuje styl gotycki i romański
* przedstawia przykłady rzeźby i malarstwa średniowiecznego
 | – znajduje i przedstawia informacjeo średniowiecznych świątyniach w swoim regionie oraz elementach ich wystroju |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *inicjał* |  |  |  |  |  |
| **Rozdział VI. Polska pierwszych Piastów** |
| l. Zanim powstała Polska | * najstarsze osadnictwo na ziemiach polskich

w świetle wykopalisk archeologicznych* gród w Biskupinie
* Słowianie w Europie i ich kultura
* wierzenia dawnych Słowian
* pierwsze państwa słowiańskie
* plemiona słowiańskie na ziemiach polskich
* terminy: *kurhan*, *kamienne kręgi*,

*Biskupin*, *wielka wędrówka ludów*, *Słowianie*, *Swaróg*, *Perun*, *Świętowit*, *plemię*, *Państwo Wielkomorawskie*, *Wiślanie*, *Polanie** postaci historyczne: święty Cyryl i święty

Metody | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *wielka wędrówka ludów*, *plemię*
* przy pomocy nauczyciela opisuje wygląd osady

w Biskupinie | * poprawnie posługuje się terminami: *kurhan*, *kamienne kręgi*, *Biskupin*, *wielka wędrówka ludów*, *Słowianie*, *Swaróg*, *Perun*, *Świętowit*, *plemię*, *Państwo Wielkomorawskie*, *Wiślanie*, *Polanie*
* przedstawia okoliczności pojawienia się Słowian na ziemiach polskich
* charakteryzuje wierzenia Słowian
* wskazuje na mapie: rozmieszczenie plemion słowiańskich na ziemiach polskich
 | * przedstawia najstarsze państwa słowiańskie
* wymienia państwa słowiańskie, które przyjęły chrześcijaństwo w obrządku łacińskim, oraz te, które przyjęły je w obrządku greckim
* wyjaśnia rolę, jaką w rozwoju państw słowiańskich odegrali święci Cyryl i Metody
 | * podaje przykłady tradycji pogańskich zachowanych do czasów współczesnych
* wyjaśnia, w jaki sposób powstał alfabet słowiański
 | * wymienia pozostałości bytowania ludów przedsłowiańskich na ziemiach polskich
* przedstawia współczesne konsekwencje wynikające dla krajów słowiańskich z przyjęcia chrześcijaństwa

w obrządku greckim lub łacińskim |
| 2. Mieszko Ii początki Polski | * rozwój państwa Polan
* dynastia Piastów
* panowanie Mieszka I
* małżeństwo Mieszka
 | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *książę*, *dynastia*
* przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, skąd pochodzi nazwa
 | – poprawnie posługuje się terminami: *książę*, *dynastia*, *Piastowie*, *biskupstwo*, *dyplomacja*, *poganin*, *Dagome iudex* | * przedstawia okoliczności przyjęcia chrztu przez Mieszka I
* wyjaśnia skutki chrztu Mieszka I
* opisuje stosunki Mieszka I z sąsiadami
 | – uzasadnia twierdzenie, że przyjęcie chrztu przez Mieszka I należało do najważniejszych wydarzeń w dziejach Polski | * omawia dokument *Dagome iudex* i jego wartość jako źródła historycznego
* przedstawia bilans korzyści, jakie mogło przynieść Mieszkowi I
 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | z Dobrawą* chrzest Polski i jego skutki
* konflikt z margrabią Hodonem i bitwa pod Cedynią
* terminy: *książę*, *dynastia*, *Piastowie*, *biskupstwo*,

*dyplomacja*, *poganin*, *Dagome iudex** postaci historyczne: Mieszko I, Dobrawa
 | „Polska” | * wyjaśnia, dlaczego w przeciwieństwie do

legendarnych przodków Mieszko I jest uznawany za pierwszego historycznego władcę Polski* opisuje zasługi Mieszka I i Dobrawy
* zaznacza na osi czasu daty: 966 r., 972 r.
* wskazuje na mapie: Gniezno, Poznań, Wielkopolskę, granice

państwa Mieszka I |  |  | przyjęcie chrztu lub pozostanie przy wierzeniach pogańskich |
| 3. Polska Bolesława Chrobrego | * misja biskupa Wojciecha i jej skutki
* zjazd gnieźnieński i jego konsekwencje
* powstanie niezależnej organizacji na

ziemiach polskich* stosunki Bolesława Chrobrego z sąsiadami
* koronacja Bolesława Chrobrego na króla Polski i jej znaczenie
* terminy: *relikwie*, *zjazd gnieźnieński*, *arcybiskupstwo*,

*Milsko*, *Łużyce*, *Grody Czerwieńskie*, *koronacja** postaci historyczne:

Bolesław Chrobry, | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *arcybiskupstwo*, *koronacja*
* przy pomocy nauczyciela wyjaśnia znaczenie koronacji Bolesława Chrobrego
 | – poprawnie posługuje się terminami: *relikwie*, *zjazd gnieźnieński*, *arcybiskupstwo*, *Milsko*, *Łużyce*, *Grody Czerwieńskie*, *koronacja**–* opisuje misję świętego Wojciecha do pogańskich Prusów* wskazuje na mapie: granice państwa Bolesława Chrobrego na początku jego panowania oraz ziemie przez niego podbite
* omawia rolę, jaką w dziejach Polski odegrali: Bolesław Chrobry, biskup

Wojciech, cesarz Otton III | * przedstawia przebieg i znaczenie zjazdu

w Gnieźnie* opisuje wojny prowadzone przez Chrobrego z sąsiadami
 | * wyjaśnia znaczenie utworzenia niezależnego Kościoła w państwie polskim
* opisuje Drzwi Gnieźnieńskie jako przykład źródła ikonograficznego

z najstarszych dziejów Polski | – wskazuje pozytywne i negatywne skutki polityki prowadzonej przez Bolesława Chrobrego |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | biskup Wojciech, cesarz Otton III |  | – zaznacza na osi czasu daty: 1000 r., 1025 r. |  |  |  |
| 4. Kryzysi odbudowa państwa polskiego | * kryzys państwa polskiego po śmierci

Bolesława Chrobrego* panowanie Mieszka II
* reformy Kazimierza Odnowiciela
* Kraków stolicą państwa
* polityka zagraniczna Bolesława Śmiałego
* koronacja Bolesława Śmiałego
* konflikt króla z biskupem

Stanisławem i jego skutki* terminy: *insygnia królewskie*
* postaci historyczne: Mieszko II, Kazimierz

Odnowiciel, BolesławŚmiały, biskup Stanisław | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminem: *insygnia królewskie*
* przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego księcia Kazimierza nazwano

„Odnowicielem” | * poprawnie posługuje się terminem: *insygnia królewskie*
* wyjaśnia, dlaczego księcia Kazimierza nazwano

„Odnowicielem”* wskazuje na mapie: ziemie polskie pod panowaniem Kazimierza Odnowiciela
* omawia działalność: Mieszka II, Bezpryma, Kazimierza Odnowiciela, Bolesława Śmiałego i biskupa Stanisława
* zaznacza na osi czasu datę: 1076 r.
 | * opisuje sytuację państwa polskiego po śmierci Bolesława Chrobrego
* ocenia postawę Bezpryma
* przedstawia skutki kryzysu państwa polskiego
* charakteryzuje rządy Bolesława Śmiałego
 | * opisuje sytuację międzynarodową w okresie rządów

Bolesława Śmiałego* wyjaśnia przyczyny i skutki sporu króla

z biskupem Stanisławem | * wyjaśnia przyczyny kryzysu państwa wczesnopiastowskieg o
* ocenia dokonania Mieszka II, Kazimierza Odnowiciela

i Bolesława Śmiałego |
| 5. Rządy Bolesława Krzywoustego | * rządy Władysława Hermana i Sieciecha
* podział władzy między synów Władysława Hermana
* bratobójcza wojna między Bolesławem i Zbigniewem
* najazd niemiecki na ziemie polskie i

obrona Głogowa | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *senior**i juniorzy*, *zasada senioratu* | * poprawnie posługuje się terminami:

*palatyn (wojewoda)*, *testament*, *zasada senioratu*, *senior i juniorzy** wskazuje na mapie: państwo Bolesława Krzywoustego
* opisuje postaci:

Władysława Hermana, Sieciecha, Bolesława | * opisuje rządy Władysława Hermana i rolę Sieciecha

w jego państwie* przedstawia przebieg konfliktu między Bolesławem a Zbigniewem
* opisuje niemiecki najazd w 1109 r. i obronę Głogowa
* przedstawia sukcesy Krzywoustego w walkach z Pomorzanami
* omawia przyczyny
 | * ocenia postawę Bolesława wobec brata
* wyjaśnia zasadę senioratu
* wyjaśnia, jakie skutki dla państwa mogą mieć wewnętrzne spory o tron
 | * przedstawia postać Galla Anonima
* wyjaśnia znaczenie dostępu państwa do morza
* ocenia szanse

i zagrożenia wynikające z wprowadzenia zasady senioratu |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | * podbój Pomorza przez Bolesława Krzywoustego
* testament Krzywoustego i jego założenia
* terminy: *palatyn (wojewoda)*, *testament*, *zasada*

*senioratu*, *senior i juniorzy** postaci historyczne: Władysław Herman,

Sieciech, Zbigniew, Bolesław Krzywousty |  | Krzywoustego i Zbigniewa– zaznacza na osi czasu daty: 1109 r. i 1138 r. | ogłoszenia testamentu Krzywoustego |  |  |
| 6. Społeczeństwow czasach pierwszych Piastów | * grody i ich funkcje
* życie w grodzie i na podgrodziu
* sposoby uprawy roli na ziemiach polskich
* podział społeczeństwa w

państwie pierwszych Piastów* zakres władzy panującego
* powinności poddanych wobec władcy
* powstanie rycerstwa w Polsce
* terminy: *metoda żarowa*, *gród*,

*podgrodzie*, *prawo książęce*, *danina*, | * posługuje się

terminami: *gród*, *podgrodzie*, *danina*, *posługi** przedstawia wygląd i budowę

średniowiecznego grodu* opisuje sposoby pozyskiwania ziemi uprawnej i jej uprawiania
 | * poprawnie posługuje

się terminami: *gród*, *podgrodzie*, *prawo książęce*, *danina*, *posługi*, *osada służebna** charakteryzuje grupy ludności w państwie wczesnopiastowskim
* omawia zakres władzy panującego w państwie pierwszych Piastów
 | * przedstawia charakter

drużyny książęcej* wyjaśnia powinności ludności względem władcy
 | – wyjaśnia, czym sięróżnił wojownik drużyny od rycerza | – wskazuje przykładynazw miejscowości, które mogływ średniowieczu pełnić funkcję osad służebnych |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *posługi*, *osada służebna*, *wojowie*, *drużyna**książęca* |  |  |  |  |  |
| **Rozdział VII. Polska w XIII–XV wieku** |
| l. Rozbicie dzielnicowe | * walki wewnętrzne między książętami

piastowskimi o prymat w Polsce* utrwalenie rozbicia dzielnicowego
* osłabienie Polski na arenie międzynarodowej
* sprowadzenie Krzyżaków do Polski
* najazdy Mongołów i bitwa pod Legnicą
* przemiany społeczne

i gospodarcze w okresierozbicia dzielnicowego* terminy: *rozbicie dzielnicowe*, *dzielnica senioralna*, *Tatarzy*,

*osadnictwo*, *kolonizacja*, *trójpolówka** postaci historyczne:

Władysław Wygnaniec,Leszek Biały, Konrad | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *rozbicie dzielnicowe*, *dzielnica senioralna*, *Tatarzy*
* przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, jakie były przyczyny wewnętrznych walk między książętami piastowskimi
 | * poprawnie posługuje się terminami: rozbicie *dzielnicowe*, *dzielnica senioralna*, *Tatarzy*, *osadnictwo*, *kolonizacja*, *trójpolówka*
* charakteryzuje państwo polskie podczas rozbicia dzielnicowego
* wskazuje na mapie: podział państwa na różne dzielnice oraz ziemie utracone

w okresie rozbicia dzielnicowego* omawia postaci: Władysława Wygnańca, Leszka Białego, Konrada Mazowieckiego, Henryka Pobożnego
* zaznacza na osi czasu
 | * opisuje okoliczności sprowadzenia zakonu krzyżackiego do Polski oraz konsekwencje tego wydarzenia
* omawia skutki rozbicia dzielnicowego
* opisuje kolonizację na ziemiach polskich
 | * przedstawia historię zakonu krzyżackiego
* wyjaśnia, dlaczego książęta dzielnicowi często nadawali przywileje oraz ziemię rycerstwu

i duchowieństwu | * charakteryzuje sposób walki Mongołów
* przedstawia dynastię panującą na Pomorzu Gdańskim w okresie rozbicia dzielnicowego
 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Mazowiecki, Henryk Pobożny |  | daty: 1226 r., 1227 r.,1241 r. |  |  |  |
| 2. Zjednoczenie Polski | * koronacja i śmierć Przemysła II
* panowanie Wacława II
* rola arcybiskupów gnieźnieńskich

i jednolitej organizacji kościelnejw zjednoczeniu dzielnic polskich* przejęcie władzy przez Władysława Łokietka

i jego koronacja* rządy Władysława Łokietka
* konflikt Łokietka

z Krzyżakami i bitwapod Płowcami* terminy: *starosta*, *Szczerbiec*
* postaci historyczne: Przemysł II, arcybiskup Jakub Świnka, Wacław

II, Władysław Łokietek | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *starosta*, *Szczerbiec* | * poprawnie posługuje się terminami: *starosta*, *Szczerbiec*
* wskazuje na mapie: granice państwa polskiego za panowania Władysława Łokietka, ziemie utracone na rzecz Krzyżaków
* omawia postaci: Przemysła II, arcybiskupa Jakuba Świnki, Wacława II, Władysława Łokietka
* zaznacza na osi czasu daty: 1295 r., 1309 r.,

1320 r., 1331 r. | * przedstawia próby zjednoczenia Polski przez książąt śląskich oraz Przemysła II
* opisuje, w jakich okolicznościach Władysław Łokietek utracił Pomorze Gdańskie
* przedstawia działania Władysława Łokietka na rzecz zjednoczenia kraju
* opisuje przebieg konfliktu Władysława Łokietka

z Krzyżakami | – wyjaśnia, jaką rolę w zjednoczeniu kraju odegrał Kościół katolicki | – przedstawia wyobrażenie na temat świętego Stanisława jako patrona zjednoczenia kraju |
| 3. Czasy Kazimierza Wielkiego | * polityka dyplomacji Kazimierza Wielkiego
* pokój z zakonem krzyżackim w Kaliszu
* przyłączenie nowych ziem do państwa polskiego
* reformy Kazimierza Wielkiego
* umocnienie granic polskiego państwa
* utworzenie
 | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami*: uniwersytet, Orle Gniazda, Akademia Krakowska**–* przy pomocy nauczyciela tłumaczy, co zdecydowałoo przyznaniu Kazimierzowi przydomka„Wielki”– wyjaśnia znaczenie słów, że Kazimierz | * poprawnie posługuje się terminami: *uniwersytet*, *Orle Gniazda*, *Akademia Krakowska*
* wskazuje na mapie: granice monarchii Kazimierza Wielkiego i ziemie włączone do Polski przez tego władcę
* zaznacza na osi czasu daty: 1333 r., 1343 r.,
 | * przedstawia i ocenia postanowienia pokoju w Kaliszu
* charakteryzuje reformy Kazimierza Wielkiego
* wyjaśnia, w jaki sposób Kazimierz dbał o obronność państwa
 | * wyjaśnia, dlaczego Kazimierz Wielki za najważniejsze uznał reformy wewnętrzne państwa
* tłumaczy, jakie znaczenie miało założenie Akademii Krakowskiej
* wyjaśnia znaczenie uczty u Wierzynka
 | * przedstawia cele oraz konsekwencje układu dynastycznego zawartego przez Kazimierza Wielkiego z Węgrami
* wyjaśnia, dlaczego sól należała niegdyś do najdroższych towarów
* przedstawia wybrany zamek wzniesiony

w czasach Kazimierza Wielkiego |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Akademii Krakowskiej i skutki tej decyzji* zjazd monarchów w Krakowie
* uczta u Wierzynka
* terminy: *uniwersytet*, *Orle Gniazda*, *Akademia*

*Krakowska** postać historyczna:

Kazimierz Wielki | Wielki: *zastał Polskę drewnianą, a zostawił murowaną* | 1364 r. |  |  |  |
| 4. Unia polsko- litewska | * koniec dynastii Piastów na polskim

tronie* rządy Andegawenów w Polsce
* unia polsko-litewska w Krewie
* wielka wojna z zakonem

krzyżackim i bitwa pod Grunwaldem* I pokój w Toruniu
* unia w Horodle
* terminy:

*Andegawenowie*, *unia**personalna*, *sobór*, *Wielkie Księstwo Litewskie*, *Jagiellonowie** postaci historyczne: Ludwik Węgierski,

Jadwiga, Władysław Jagiełło, wielki książę Witold, PawełWłodkowic, Ulrich von Jungingen | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminem: *unia personalna*
* przedstawia dynastię zapoczątkowaną przez Władysława Jagiełłę
* przy pomocy nauczyciela opisuje przyczyny i przebieg wielkiej wojny z zakonem krzyżackim
 | * poprawnie posługuje się terminami: *Andegawenowie*, *unia personalna*, *sobór*, *Wielkie Księstwo Litewskie*, *Jagiellonowie*
* wyjaśnia przyczyny zawarcia unii polsko- litewskiej
* opisuje przebieg bitwy pod Grunwaldem
* wskazuje na mapie: granice Wielkiego Księstwa Litewskiego, Krewo, Horodło, Grunwald, Toruń
* opisuje postaci: Ludwika Węgierskiego, Jadwigi, Władysława Jagiełły, wielkiego księcia Witolda, Pawła Włodkowica, Ulricha von Jungingena

– zaznacza na osi czasu daty: 1385 r., lata 1409– 1411, 1410 r., 1413 r. | * przedstawia okoliczności objęcia tronu polskiego przez Jadwigę
* wymienia postanowienia unii w Krewie
* przedstawia postanowienia pokoju w Toruniu
* wyjaśnia zasady współpracy między Polską a Litwą ustalone w zapisach unii w Horodle
 | * charakteryzuje stanowisko polskiej delegacji na soborze w Konstancji
* wyjaśnia, dlaczego Akademia Krakowska została przemianowana na Uniwersytet Jagielloński
 | – uzasadnia twierdzenie, że poglądy Pawła Włodkowica na temat wojen religijnych są aktualne także dzisiaj |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5. Czasy świetności dynastii Jagiellonów | * okoliczności zawarcia unii polsko- węgierskiej
* bitwa pod Warną
* panowanie Kazimierza

Jagiellończyka* wojna trzynastoletnia
* II pokój toruński i jego postanowienia
* panowanie Jagiellonów w Czechach i na

Węgrzech* terminy: *Związek Pruski*, *wojna trzynastoletnia*, *Prusy*

*Królewskie*, *Prusy Zakonne*, *wojska zaciężne*, *żołd** postaci historyczne:

Władysław IIIWarneńczyk, Kazimierz Jagiellończyk, Zbigniew | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *wojska zaciężne*, *żołd*
* przy pomocy nauczyciela opisuje okoliczności śmierci Władysława Warneńczyka
* przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego dla Polski ważne stało się odzyskanie dostępu do morza
 | * poprawnie posługuje się terminami: *Związek Pruski*, *wojna trzynastoletnia*, *Prusy Królewskie*, *Prusy Zakonne*, *wojska zaciężne*, *żołd*
* wskazuje na mapie: Węgry, Warnę, Prusy Królewskie, Prusy Zakonne, państwa rządzone przez Jagiellonów w drugiej połowie XV w.
* omawia dokonania: Władysława III Warneńczyka, Zbigniewa Oleśnickiego i Kazimierza Jagiellończyka
* zaznacza na osi czasu daty: 1444 r., 1454 r.,

1466 r. | * przedstawia okoliczności zawarcia unii polsko- węgierskiej
* charakteryzuje rządy Kazimierza Jagiellończyka
* opisuje przebieg wojny trzynastoletniej
* przedstawia postanowienia II pokoju toruńskiego
 | * wyjaśnia, dlaczego doszło do zawiązania Związku Pruskiego
* porównuje postanowienia I i II pokoju toruńskiego
* uzasadnia twierdzenie, że odzyskanie dostępu do morza miało przełomowe znaczenie dla rozwoju polskiej gospodarki
 | * przedstawia Jana Długosza jako historyka i wychowawcę przyszłych królów Polski
* wyjaśnia, dlaczego wojska zaciężne pod koniec średniowiecza zastąpiły w bitwach tradycyjne rycerstwo
 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Oleśnicki |  |  |  |  |  |
| 6. Monarchia stanowa w Polsce | * monarchia patrymonialna i stanowa
* wpływ przywilejów nadawanych przez władcę na osłabienie

władzy królewskiej* przekształcenie się rycerstwa w szlachtę
* przywileje szlacheckie i ich konsekwencje dla władzy królewskiej
* ukształtowanie się sejmu walnego
* konstytucja *Nihil novi* i jej znaczenie dla ustroju Rzeczypospolitej
* terminy: *monarchia patrymonialna*,

*monarchia stanowa*, *przywileje*, *szlachta*, *pańszczyzna*, *konstytucja**sejmowa*, *sejm walny*, *izba poselska*, *senat* | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *szlachta*, *sejm walny*, *izba poselska*, *senat* | * poprawnie posługuje się terminami: *monarchia patrymonialna*, *monarchia stanowa*, *przywileje*, *szlachta*, *pańszczyzna*, *konstytucja sejmowa*, *sejm walny*, *izba poselska*, *senat*
* przedstawia sejm walny oraz jego skład
* zaznacza na osi czasu daty: 1374 r., 1505 r.
 | * wyjaśnia, w jaki sposób rycerstwo przekształciło się w szlachtę
* wyjaśnia, w jaki sposób szlachta uzyskała wpływ na sprawowanie rządów w Polsce
* przedstawia najważniejsze przywileje szlacheckie
* wyjaśnia znaczenie konstytucji *Nihil novi*
 | – przedstawia, kiedyi w jaki sposób doszło do utworzenia stanów w Polsce* tłumaczy różnice między monarchią patrymonialną

a stanową* wyjaśnia, jaka jest geneza nazw obu izb sejmu walnego: izby poselskiej oraz senatu
 | – ocenia, jakie szansei jakie zagrożenie niosło za sobą zwiększenie wpływu szlachty na władzę |