Wymagania edukacyjne z historii dla klasy 5 szkoły podstawowej do programu nauczania „Wczoraj i dziś”

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat lekcji** | **Zagadnienia** | **Wymagania na poszczególne oceny** | | | | |
| **dopuszczająca** | **dostateczna** | **dobra** | **bardzo dobra** | **celująca** |
| **Rozdział 1. Pierwsze cywilizacje** | | | | | | |
| 1. Życie pierwszych ludzi | * pochodzenie człowieka * różnice między koczowniczym   a osiadłym trybem życia | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *koczowniczy*  *i osiadły tryb życia*, *pięściak*   * opisuje różnice między człowiekiem pierwotnym a współczesnym * potrafi wyjaśnić, jakie korzyści daje człowiekowi umiejętność uprawy ziemi i hodowli zwierząt * wyjaśnia, dlaczego narzędzia metalowe są lepsze od kamiennych | * poprawnie posługuje się terminami: *pięściak*, *hodowla*, *koczowniczy tryb życia*, *osiadły tryb życia*, *rewolucja neolityczna*, *epoka kamienia*, *epoka brązu*, *epoka żelaza* * przedstawia, skąd   wywodzą się praludzie   * opisuje życie ludzi pierwotnych * charakteryzuje epoki kamienia, brązu i żelaza * wyjaśnia znaczenie nabycia umiejętności wskrzeszania ognia przez człowieka | * porównuje koczowniczy tryb życia z osiadłym * wyjaśnia, na czym | – wskazuje umiejętności, których nabycie umożliwiło  ludziom przejście na | * wyjaśnia pojęcie ewolucji * charakteryzuje kierunki ewolucji |
|  | * życie człowieka pierwotnego * epoka kamienia, epoka brązu, epoka żelaza * początki rolnictwa   i udomowienie zwierząt | polegała rewolucja neolityczna  – przedstawia dawne  i współczesne sposoby wytapiania żelaza | osiadły tryb życia   * wyjaśnia skutki rewolucji neolitycznej * wskazuje szlaki,   którymi ludność zasiedliła różne | człowieka  – porównuje poziom cywilizacyjny ludzi w różnych epokach |
|  | * dawne i współczesne   sposoby wytapiania |  | kontynenty |  |
|  | żelaza   * terminy: *pięściak*, *hodowla*, *koczowniczy*   *tryb życia*, *osiadły tryb* |  |  |  |
|  | *życia*, *rewolucja*  *neolityczna*, *epoka* |  |  |  |
|  | *kamienia*, *epoka brązu*,  *epoka żelaza* |  |  |  |
| 2. Miasta- | * Mezopotamia jako | – przy pomocy | – poprawnie posługuje się | – opisuje rolę wielkich | – objaśnia różnicę | – przedstawia kraje |
| państwa | kolebka cywilizacji | nauczyciela posługuje się | terminami: *cywilizacja*, | rzek w rozwoju | między prawem | leżące obecnie na |
| Mezopotamii | * znaczenie wielkich | terminami: *cywilizacja*, | *Mezopotamia*, *Bliski* | rolnictwa, handlu i | zwyczajowym | obszarze dawnej |
|  | rzek dla rozwoju | *kanał nawadniający*, | *Wschód*, *Babilonia*, | komunikacji | a skodyfikowanym | Mezopotamii |
|  | najstarszych cywilizacji | *kodeks* | *Sumerowie*, *kanał* | – charakteryzuje | – tłumaczy, w jaki | – wymienia |
|  | * osiągnięcia | – wyjaśnia, jaką funkcję | *nawadniający*, *kodeks*, | i podaje przykłady | sposób powstawały | współczesne |
|  | cywilizacyjne | mogą pełnić rzeki w życiu | *pismo klinowe*, *zikkurat*, | państw-miast z terenu | pierwsze państwa | przedmioty, których |
|  | mieszkańców | człowieka | *podatki* | Mezopotamii |  | powstanie było |
|  | Mezopotamii | – wskazuje na mapie: | – samodzielnie wskazuje na | – wyjaśnia znaczenie |  | możliwe dzięki |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | * powstanie pierwszych | obszar Mezopotamii | mapie: obszar | kodyfikacji prawa |  | osiągnięciom ludów |
| państw | – wyjaśnia zasadę *oko za* | Mezopotamii, Tygrys, | w życiu społecznym | Mezopotamii |
| * zajęcia różnych grup | *oko, ząb za ząb* | Eufrat, Ur, Babilon |  |  |
| społecznych |  | – wymienia najważniejsze |  |  |
| * Kodeks |  | osiągnięcia cywilizacyjne |  |  |
| Hammurabiego |  | ludów starożytnej |  |  |
| * terminy: *cywilizacja*, |  | Mezopotamii |  |  |
| *Mezopotamia*, *Bliski* |  |  |  |  |
| *Wschód*, *Babilonia*, |  |  |  |  |
| *Sumerowie*, *kanał* |  |  |  |  |
| *nawadniający*, *kodeks*, |  |  |  |  |
| *pismo klinowe*, *zikkurat*, |  |  |  |  |
| *podatki* |  |  |  |  |
| 3. W Egipcie | * Egipt jako przykład | – przy pomocy | – poprawnie posługuje się | – wyjaśnia rolę Nilu | – wyjaśnia powiązania | – opisuje etapy |
| faraonów | starożytnej cywilizacji | nauczyciela posługuje się | terminami: *faraon*, | w rozwoju cywilizacji | między wierzeniami | pochówku faraonów |
|  | * Egipt darem Nilu | terminami: *piramida*, | *politeizm*, *piramidy*, | egipskiej | Egipcjan a ich | – charakteryzuje |
|  | * osiągnięcia cywilizacji | *faraon* | *hieroglify*, *mumifikacja*, | – przedstawia strukturę | osiągnięciami | najbardziej znane |
|  | egipskiej | – wskazuje na mapie: | *sarkofag* | społeczną Egiptu | w dziedzinie | przykłady sztuki |
|  | * struktura społeczna | Egipt oraz Nil | – wymienia najważniejsze | – podaje przykłady | budownictwa | egipskiej (Sfinks, |
|  | * wierzenia Egipcjan | – opisuje wygląd piramid | osiągnięcia cywilizacji | bogów i charakteryzuje | i medycyny | Dolina Królów, |
|  | jako przykład religii | – porównuje wygląd | egipskiej | wierzenia Egipcjan | – opisuje, w jaki sposób | grobowiec |
|  | politeistycznej | hieroglifów i pisma | – opisuje zakres władzy |  | wznoszono piramidy | Tutenchamona, |
|  | * terminy: *faraon*, | współczesnego | faraona |  |  | popiersie Neferetiti), |
|  | *politeizm*, *piramidy*, |  |  |  |  | piramidy w Gizie, |
|  | *hieroglify*, *mumifikacja*, |  |  |  |  | świątynia Abu Simbel |
|  | *sarkofag* |  |  |  |  |  |
| 4. W starożytnym | * judaizm jako przykład | – przy pomocy | – poprawnie posługuje się | * opisuje główne etapy historii Izraelitów * charakteryzuje judaizm * porównuje wierzenia Egiptu oraz Izraela | – charakteryzuje | – wyjaśnia terminy: |
| Izraelu | religii monoteistycznej | nauczyciela posługuje się | terminami: *judaizm*, *Tora*, | dokonania | *synagoga*, *rabin* |
|  | * biblijne dzieje | terminami: *Tora*, *Żydzi*, | *Jahwe*, *Dekalog*, *Mesjasz*, | najważniejszych | – podaje przykład |
|  | Izraelitów | *Dekalog* | *synagoga*, *Mesjasz*, *Ziemia* | przywódców religijnych | synagogi |
|  | * Dekalog i Tora | – wyjaśnia, o czym | *Obiecana*, *Arka* | i politycznych Izraela | we współczesnej Polsce |
|  | * postaci biblijne: | opowiada Biblia | *Przymierza*, *monoteizm*, | (Abraham, Mojżesz, |  |
|  | Abraham, Mojżesz, | – wymienia najważniejsze | *plemię*, *Palestyna*, *prorok,* | Dawid, Salomon) |  |
|  | Dawid, Salomon | postaci biblijne związane | *Świątynia Jerozolimska* | – wskazuje na |  |
|  | * terminy: *judaizm*, | z dziejami Żydów | – wskazuje na mapie: | podobieństwa i różnice |  |
|  | *Tora*, *Jahwe*, *Dekalog*, |  | Palestynę, Jerozolimę | pomiędzy judaizmem |  |
|  | *Mesjasz*, *synagoga*, |  | *–* wyjaśnia różnicę | a chrześcijaństwem |  |
|  | *Mesjasz*, *Ziemia* |  | pomiędzy politeizmem |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *Obiecana*, *Arka Przymierza*, *monoteizm*, *plemię*, *Palestyna*, *prorok*, *Świątynia*  *Jerozolimska* |  | a monoteizmem |  |  |  |
| 5. Cywilizacje Indii i Chin | * osiągnięcia cywilizacyjne Dalekiego   Wschodu   * system kastowy w Indiach * cywilizacja Doliny Indusu * terminy: *Daleki Wschód*, *Ariowie*, *kasta*, *hinduizm*, *Wielki Mur*   *Chiński*, *Jedwabny Szlak* | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *Daleki Wschód*, *Wielki Mur Chiński* * wskazuje na mapie: Indie, Chiny * przy pomocy nauczyciele wyjaśnia, dlaczego jedwab   i porcelana były towarami poszukiwanymi  na Zachodzie | * poprawnie posługuje się terminami: *Daleki Wschód*, *Ariowie*, *kasta*, *hinduizm*, *Wielki Mur Chiński*, *Jedwabny Szlak* * wymienia osiągnięcia cywilizacji doliny Indusu * wymienia osiągnięcia cywilizacji chińskiej * wyjaśnia, kiedy narodziło się cesarstwo chińskie | * opisuje system kastowy w Indiach * charakteryzuje wierzenia hinduistyczne | * charakteryzuje rolę Jedwabnego Szlaku w kontaktach między   Wschodem a Zachodem   * przedstawia terakotową armię jako zabytek kultury chińskiej * wymienia i wskazuje na mapie: rzeki: Indus, Huang He, Jangcy | * charakteryzuje buddyzm * opowiada o filozofii Konfucjusza |
| 6. Od hieroglifów do alfabetu | * powstanie pisma i jego znaczenie dla rozwoju   cywilizacji   * pismo a prehistoria i historia * terminy: *papirus*, *tabliczki gliniane*, *pismo*   *obrazkowe*, *pismo klinowe*, *Fenicjanie*, *pismo alfabetyczne*, *alfabet łaciński* | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *pismo obrazkowe*, *hieroglify*, *alfabet*, *pismo alfabetyczne* * wyjaśnia, do czego służy pismo * charakteryzuje polskie pismo jako przykład pisma alfabetycznego | * poprawnie posługuje się terminami: *papirus*, *tabliczki gliniane*, *pismo obrazkowe*, *pismo klinowe*, *Fenicjanie*, *pismo alfabetyczne, alfabet łaciński* * wyjaśnia, w jaki sposób umiejętność pisania wpłynęła na dalsze osiągnięcia człowieka * porównuje pismo obrazkowe i alfabetyczne * wyjaśnia związek między wynalezieniem pisma   a historią i prehistorią   * omawia przyczyny wynalezienia pisma | – wskazuje różne przykłady sposobów porozumiewania się między ludźmi  i przekazywania doświadczeń   * przyporządkowuje różne rodzaje pisma do cywilizacji, które je stworzyły * wymienia przykłady materiałów pisarskich stosowanych   w przeszłości | * wyjaśnia, w jaki sposób pismo obrazkowe przekształciło się w klinowe * przedstawia genezę współczesnego pisma polskiego * wyjaśnia, jakie były trudności   z odczytywaniem pisma obrazkowego | * podaje przykłady narodów, które posługują się pismem sięgającym tradycją   do pisma greckiego oraz do łaciny   * opowiada   o przykładach alternatywnych języków umownych (alfabet Morse’a, język migowy) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rozdział 2. Starożytna Grecja** | | | | | | |
| 1. | * warunki naturalne | – przy pomocy | – poprawnie posługuje | – wyjaśnia wpływ | – wskazuje | – wyjaśnia, w jaki |
| Demokratyczne | Grecji | nauczyciela posługuje się | się terminami: *Hellada*, | warunków naturalnych | podobieństwa i różnice | sposób kultura grecka |
| Ateny | * życie w greckiej polis | terminami: *demokracja*, | *Hellenowie*, *polis*, | Grecji na zajęcia ludności | między demokracją | rozprzestrzeniła się |
|  | * cechy | *zgromadzenie ludowe* | *demokracja*, | oraz sytuację polityczną | ateńską a współczesną | w basenie Morza |
|  | charakterystyczne | – przy pomocy | *zgromadzenie ludowe*, | (podział na polis) | demokracją | Śródziemnego |
|  | demokracji ateńskiej | nauczyciela opisuje | *akropol*, *agora* | – wyjaśnia, kim był | parlamentarną |  |
|  | * Perykles – | wygląd greckiego polis | – wskazuje na mapie: | Perykles |  |  |
|  | najwybitniejszy | i życie w nim na | Grecję, Ateny | – opisuje, kto posiadał |  |  |
|  | przywódca | przykładzie Aten | – wyjaśnia znaczenie | prawa polityczne |  |  |
|  | demokratycznych Aten |  | terminu *demokracja* | w Atenach |  |  |
|  | * terminy: *Hellada*, |  | i charakteryzuje |  |  |  |
|  | *Hellenowie*, *polis*, |  | demokrację ateńską |  |  |  |
|  | *demokracja*, |  |  |  |  |  |
|  | *zgromadzenie ludowe*, |  |  |  |  |  |
|  | *akropol*, *agora* |  |  |  |  |  |
|  | * postaci historyczne: |  |  |  |  |  |
|  | Perykles |  |  |  |  |  |
| 2. Sparta i | * ustrój i społeczeństwo | – przy pomocy | – poprawnie posługuje | – charakteryzuje ustrój | – opisuje, w jaki sposób | – porównuje ustroje |
| wojny z Persami | starożytnej Sparty | nauczyciela posługuje się | się terminami: *danina*, | i społeczeństwo starożytnej | walczyli starożytni | Aten i Sparty |
|  | * cechy i etapy | terminami: *danina*, *sojusz* | *sojusz*, *hoplita*, *falanga* | Sparty | Grecy | – opisuje przebieg bitwy |
|  | wychowania | – przy pomocy | – przedstawia cele | – posługuje się | – wyjaśnia genezę | pod Termopilami |
|  | spartańskiego | nauczyciela przedstawia | i charakter wychowania | wyrażeniami: *spartańskie* | biegów maratońskich | i ocenia postać króla |
|  | * powstanie i rozwój | cele i charakter | spartańskiego | *warunki*, *mówić lakonicznie* | – tłumaczy znaczenie | Leonidasa |
|  | imperium perskiego | wychowania | – wyjaśnia, dlaczego | – wyjaśnia przyczyny | zwrotu: *wrócić z tarczą* |  |
|  | * wojny grecko-perskie | spartańskiego | Spartan uważano za | i opisuje przebieg wojen | *lub na tarczy* |  |
|  | * terminy: *Persowie*, |  | najlepszych | grecko-perskich |  |  |
|  | *danina*, *sojusz*, *hoplita*, |  | wojowników greckich | – wskazuje na mapie: |  |  |
|  | *falanga* |  | – wskazuje na mapie: | Maraton, Termopile, |  |  |
|  | * wydarzenia: bitwa pod |  | Spartę, Persję | Salaminę |  |  |
|  | Maratonem, bitwa pod |  | – wyjaśnia, kim byli | – zaznacza na osi czasu |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Termopilami, bitwa pod Salaminą   * postaci historyczne: Dariusz, Kserkses,   Leonidas |  | Dariusz, Kserkses i Leonidas | daty: 490 r. p.n.e., 480 r. p.n.e. |  |  |
| 3. Bogowie i mity | * wierzenia starożytnych | – przy pomocy | – poprawnie posługuje | – charakteryzuje | – opisuje wybrane | – wyjaśnia nawiązujące |
|  | Greków | nauczyciela posługuje się | się terminami: *Olimp*, | najważniejszych bogów | miejsca kultu | do mitologii związki |
|  | * mity greckie | terminami: *mity*, *heros* | *mity*, *heros*, *Partenon*, | greckich: opisuje ich | starożytnych Greków | frazeologiczne |
|  | * najważniejsi greccy | – przy pomocy | *Herakles*, *Achilles*, | atrybuty i dziedziny życia, | – omawia znaczenie | (frazeologizmy |
|  | bogowie: Zeus, Hera, | nauczyciela | *Odyseusz*, *koń trojański* | którym patronowali | wyroczni w życiu | mitologiczne): *objęcia* |
|  | Posejdon, Afrodyta, | charakteryzuje | – przedstawia wierzenia | – omawia różne mity | starożytnych Greków | *Morfeusza*, *stajnia* |
|  | Atena, Hades, Hefajstos, | najważniejszych bogów | starożytnych Greków | greckie |  | *Augiasza*, *syzyfowa* |
|  | Ares, Apollo, Hermes | greckich | – wskazuje na mapie: | – przedstawia treść *Iliady* |  | *praca*, *męki Tantala*, *nić* |
|  | * Homer i jego dzieła – |  | górę Olimp, Troję | i *Odysei* |  | *Ariadny* |
|  | *Iliada* i *Odyseja* |  | – wyjaśnia, kim był | – wyjaśnia współczesne |  | – opisuje |
|  | * terminy: *Olimp*, *mity*, |  | Homer | rozumienie wyrażenia: *koń* |  | archeologiczne |
|  | *heros*, *Partenon*, |  |  | *trojański* |  | poszukiwania mitycznej |
|  | *Herakles*, *Achilles*, |  |  |  |  | Troi |
|  | *Odyseusz*, *wojna* |  |  |  |  |  |
|  | *trojańska*, *koń trojański* |  |  |  |  |  |
|  | * postać historyczna: |  |  |  |  |  |
|  | Homer |  |  |  |  |  |
| 4. Kultura starożytnej Grecji | * wspólne elementy   w kulturze greckich | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *amfiteatr*, *igrzyska*, *olimpiada*, *stadion* * opisuje rolę sportu   w codziennym życiu   * przy pomocy nauczyciela opisuje, jak narodził się teatr grecki i jakie było jego znaczenie dla Hellenów | * poprawnie posługuje się terminami: *Wielkie Dionizje*, *amfiteatr*, *tragedia*, *komedia*, *filozofia*, *igrzyska, olimpiada*, *Olimpia*, *stadion*, *pięciobój olimpijski* * wskazuje różne   dziedziny kultury i sztuki rozwijane  w starożytnej Grecji   * opisuje charakter antycznych igrzysk sportowych | – opisuje charakter i cele antycznego teatru | – przedstawia współczesną tradycję | – charakteryzuje rolę kultury w życiu |
|  | polis   * najważniejsze dokonania sztuki   greckiej | * przedstawia dokonania nauki greckiej * objaśnia, czym jest filozofia, i przedstawia jej | igrzysk olimpijskich  – porównuje igrzyska antyczne  ze współczesnymi | społecznym  – przybliża postać  i dokonania Archimedesa |
|  | * narodziny teatru   greckiego | najwybitniejszych  przedstawicieli |  | – podaje przykłady  wpływu dokonań |
|  | * znaczenie filozofii   w starożytnej Grecji | – wyjaśnia, kim byli:  Fidiasz, Myron, Sofokles, |  | starożytnych Greków na  współczesną kulturę |
|  | i najwybitniejsi  filozofowie | Pitagoras, Tales z Miletu,  Sokrates, Platon, |  | i naukę |
|  | * grecka matematyka   i medycyna | Arystoteles  – zaznacza na osi czasu |  |  |
|  | * rola sportu w życiu starożytnych Greków | datę: 776 r. p.n.e. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | * terminy: *Wielkie Dionizje*, *amfiteatr*,   *tragedia*, *komedia*, *filozofia*, *igrzyska*, *olimpiada*, *Olimpia*, *stadion*, *pięciobój olimpijski*   * postaci historyczne: Fidiasz, Myron, Ajschylos, Sofokles,   Eurypides, Arystofanes, Sokrates, Platon, Arystoteles, Hipokrates,  Pitagoras, Tales z Miletu |  |  |  |  |  |
| 5. Imperium Aleksandra Wielkiego | * podboje Aleksandra Wielkiego * wojna z Persją (bitwy nad rzeczką Granik, pod Issos i pod Gaugamelą) * wyprawa Aleksandra do Indii * kulturowe skutki podbojów Aleksandra Wielkiego * terminy: *imperium*, *falanga macedońska*, *węzeł gordyjski*,   *hellenizacja*, *kultura hellenistyczna*   * postaci historyczne: Filip II, Aleksander   Macedoński (Wielki) | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminem: *imperium* * uzasadnia, dlaczego Aleksandra nazwano   „Wielkim”   * określa, na jakim obszarze toczyły się opisywane wydarzenia | * poprawnie posługuje się terminami: *imperium*, *węzeł gordyjski*, *hellenizacja* * wskazuje na mapie: Macedonię, Persję,   Indie i Aleksandrię w Egipcie   * opisuje przebieg kampanii perskiej Aleksandra Macedońskiego * opisuje dokonania Filipa II i Aleksandra Macedońskiego (Wielkiego) | * wyjaśnia charakter kultury hellenistycznej * przedstawia skutki podbojów Aleksandra * zaznacza na osi czasu daty: 333 r. p.n.e.,   331 r. p.n.e.  – posługuje się terminami: *falanga macedońska*, *kultura hellenistyczna* | * omawia znaczenie Biblioteki Aleksandryjskiej * charakteryzuje sposób walki wojsk Aleksandra Macedońskiego | * przedstawia siedem cudów świata * wymienia państwa, które leżą dziś na terenach podbitych przez Aleksandra Wielkiego |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rozdział III. Starożytny Rzym** | | | | | | |
| 1. Ustrój starożytnego Rzymu | * legendarne początki państwa rzymskiego * zasady ustrojowe republiki rzymskiej * społeczeństwo starożytnego Rzymu * dokonania Gajusza Juliusza Cezara * upadek republiki * powstanie cesarstwa rzymskiego * terminy: *Italia*, *monarchia*, *republika*, *senat*, *patrycjusze*,   *plebejusze*, *konsulowie*, *pretorzy*, *kwestorzy*, *trybun ludowy*, *dyktator*, *cesarz*   * postaci legendarne   i historyczne: Romulus  i Remus, Gajusz Juliusz Cezar, Oktawian August | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *dyktator*, *cesarz* * wskazuje na mapie: Rzym * przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego symbolem Rzymu została wilczyca | * poprawnie posługuje się terminami: *Italia*, *monarchia*, *republika*, *senat*, *patrycjusze*, *plebejusze*, *konsulowie*, *pretorzy*, *kwestorzy*, *trybun ludowy*, *dyktator*, *cesarz* * przedstawia legendarne początki Rzymu * wskazuje na mapie: Półwysep Apeniński * omawia dokonania Gajusza Juliusza Cezara i Oktawiana Augusta | * charakteryzuje ustrój republiki rzymskiej i jej główne organy władzy * przedstawia kompetencje najważniejszych urzędów republikańskich * opisuje konflikt społeczny między patrycjuszami   a plebejuszami   * zaznacza na osi czasu daty: 753 r. p.n.e.,   44 r. p.n.e. | * omawia przyczyny oraz okoliczności upadku republiki rzymskiej * porównuje ustroje demokracji ateńskiej i republiki rzymskiej | * wyjaśnia różnice   w rozumieniu terminu *republika* przez Rzymian i współcześnie   * przedstawia funkcje pełnione przez senat   w ustroju współczesnej Polski |
| 2. Imperium Rzymskie | * podboje rzymskie * Imperium Rzymskie i jego prowincje * organizacja armii rzymskiej * podział cesarstwa * upadek cesarstwa zachodniorzymskiego * terminy: *Kartagina*, *prowincja*, *limes*,   *legiony*, *legioniści*, *Imperium Rzymskie*, *pax Romana*, *romanizacja*,  *barbarzyńcy*, *Germanie*, | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *prowincja*, *legiony*, *plemiona barbarzyńskie*, *wielka wędrówka ludów* * przedstawia wygląd   i uzbrojenie rzymskiego legionisty | * poprawnie posługuje się terminami: *prowincja*, *legiony*, *romanizacja*, *plemiona barbarzyńskie*, *Germanie*, *Hunowie*, *wielka wędrówka ludów* * wymienia główne prowincje Imperium Rzymskiego * wskazuje na mapie: Kartaginę, granice Imperium Rzymskiego   w II w. n.e., | * opisuje przyczyny podziału cesarstwa na wschodnie i zachodnie * opisuje okoliczności upadku cesarstwa zachodniego * zaznacza na osi czasu daty: 395 r. n.e., 476 r. n.e. * zna postać cesarza Konstantyna Wielkiego | * wymienia korzyści oraz zagrożenia funkcjonowania państwa o rozległym terytorium * wyjaśnia wpływ kultury rzymskiej na podbite ludy | * przedstawia postać Hannibala i wojny punickie * pokazuje przykłady romanizacji we współczesnej Europie * przybliża postaci wodzów barbarzyńskich Attyli oraz Odoakera |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *Konstantynopol*, *Hunowie*, *wielka wędrówka ludów* |  | Konstantynopol  – omawia etapy  powstawania Imperium Rzymskiego |  |  |  |
| 3. Życie  w Wiecznym Mieście | * Rzym jako stolica imperium i Wieczne   Miasto   * życie codzienne   i rozrywki w Rzymie   * podział społeczeństwa rzymskiego * wierzenia religijne Rzymian i najważniejsze bóstwa * terminy: *bazylika*, *Forum Romanum*, *termy*, *amfiteatr*, *gladiatorzy*,   *patrycjusze*, *plebs*, *niewolnicy*, *westalki* | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *amfiteatr*, *gladiatorzy*, *niewolnicy* * przy pomocy nauczyciela przedstawia warunki życia oraz rozrywki dawnych mieszkańców Rzymu * omawia wierzenia Rzymian i wpływ, jaki wywarła na nie religia Greków | * poprawnie posługuje się terminami: *bazylika*, *Forum Romanum*, *termy*, *amfiteatr*, *gladiatorzy*, *patrycjusze*, *plebs*, *niewolnicy*, *westalki* * wymienia najważniejsze bóstwa czczone przez Rzymian i określa, jakimi dziedzinami życia się opiekowały * charakteryzuje różne   grupy społeczeństwa rzymskiego | * wyjaśnia, dlaczego Rzym był nazywany Wiecznym Miastem * opisuje, jakie funkcje pełniło Forum Romanum * wymienia greckie odpowiedniki najważniejszych rzymskich bóstw | – wyjaśnia, dlaczego cesarze rzymscy starali się kierować zawołaniem ludu: *chleba i igrzysk!* | – przedstawia pozostałości Pompejów i Herkulanum jako źródła wiedzy o życiu codziennym  w starożytności |
| 4. Dokonania starożytnych Rzymian | * Rzymianie jako wielcy budowniczowie * kultura i sztuka starożytnego Rzymu jako kontynuacja   dokonań antycznych Greków   * prawo rzymskie i jego znaczenie dla   funkcjonowania państwa   * najważniejsze budowle w starożytnym Rzymie * terminy: *kopuła*, *akwedukt*, *łuk triumfalny*, *Circus*   *Maximus*, *Koloseum*,  *Panteon*, *kodeks*, *Prawo XII tablic*, *Kodeks* | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *łuk triumfalny*, *Circus Maximus*, *Koloseum*, *kodeks* | * poprawnie posługuje się terminami: *kopuła*, *akwedukt*, *łuk triumfalny*, *Circus Maximus*, *Koloseum*, *Panteon*, *kodeks*, *Prawo XII tablic*, *Kodeks Justyniana* * wyjaśnia powiedzenie: *Wszystkie drogi prowadzą do Rzymu* | * uzasadnia i ocenia twierdzenie, że Rzymianie potrafili czerpać z dorobku kulturowego podbitych ludów * omawia najwybitniejsze dzieła sztuki i architektury rzymskiej * wyjaśnia rolę praw i przepisów   w funkcjonowaniu państwa na przykładzie Rzymu   * omawia dokonania Wergiliusza i Horacego | – wyjaśnia, dlaczego dobra sieć drogowa jest ważna dla funkcjonowania każdego państwa | * opisuje wpływ prawa rzymskiego na współczesne prawo europejskie * ocenia, które   z dokonań Rzymian uważa za najwybitniejsze,  i uzasadnia swoją odpowiedź |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *Justyniana*   * postaci historyczne:   Wergiliusz, Horacy |  |  |  |  |  |
| 5. Początki chrześcijaństwa | * Jezus z Nazaretu jako twórca nowej religii   monoteistycznej   * przyczyny prześladowania chrześcijan w   starożytnym Rzymie   * rola świętych Pawła i Piotra w rozwoju chrześcijaństwa * Edykt mediolański i zakończenie   prześladowań chrześcijan w cesarstwie   * terminy: *Mesjasz*, *chrześcijaństwo*,   *apostołowie*, *biskupi*, *papież*, *Biblia − Stary*  *i Nowy Testament*, *Edykt mediolański*   * postaci historyczne: Jezus z Nazaretu, święty   Piotr, święty Paweł  z Tarsu, Konstantyn Wielki | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *apostołowie*, *Jezus z Nazaretu*, *biskupi*, *papież*, *Biblia − Stary i Nowy Testament* | – poprawnie posługuje się terminami: *Mesjasz*, *chrześcijaństwo*, *apostołowie*, *biskupi*, *papież*, *Biblia − Stary*  *i Nowy Testament*, *Edykt mediolański*   * charakteryzuje działalność apostołów po ukrzyżowaniu Jezusa * wskazuje na mapie: Palestynę, Jerozolimę, Mediolan * omawia nauki Jezusa z Nazaretu oraz dokonania świętego Piotra, świętego Pawła z Tarsu i Konstantyna Wielkiego | * wyjaśnia, czym różni się chrześcijaństwo od judaizmu * wyjaśnia, dlaczego władze rzymskie odnosiły się wrogo do chrześcijaństwa * wyjaśnia znaczenie Edyktu mediolańskiego dla rozwoju chrześcijaństwa * zaznacza na osi czasu daty: 33 r. n.e., 313 r. n.e. | * opisuje najstarsze symbole chrześcijańskie * wyjaśnia związki między judaizmem a chrześcijaństwem | – przedstawia dzieje wybranego świętego (na przykład swojego patrona) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rozdział IV. Początki średniowiecza** | | | | | | |
| l. Bizancjum w czasach świetności | * cesarstwo bizantyjskie pod panowaniem   Justyniana I Wielkiego   * dokonania Justyniana I Wielkiego * Konstantynopol jako Nowy Rzym * tradycja grecka w Bizancjum * osiągnięcia naukowe Bizantyjczyków * upadek Konstantynopola, jego przyczyny i skutki * terminy: *Bizancjum*, *Hagia Sofia*, *ikona*,   *freski*, *mozaika*   * postaci historyczne:   Justynian I Wielki | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *ikona*, *freski*, *mozaika* | * poprawnie posługuje się terminami: *Bizancjum*, *Hagia Sofia*, *ikona*, *freski*, *mozaika* * wskazuje na mapie: Konstantynopol, granice cesarstwa bizantyjskiego   w czasach Justyniana I Wielkiego   * tłumaczy, dlaczego Konstantynopol zaczęto określać Nowym Rzymem * wyjaśnia znaczenie wyrażenia *bizantyjski przepych* | * wskazuje, jaką rolę w periodyzacji dziejów   odegrał upadek cesarstwa zachodniorzymskiego oraz wschodniorzymskiego   * charakteryzuje styl bizantyjski w sztuce * podaje przyczyny i skutki upadku cesarstwa bizantyjskiego * zaznacza na osi czasu datę upadku Konstantynopola – 1453 r. * zna postać Justyniana I Wielkiego * omawia dokonania Justyniana I Wielkiego | * wyjaśnia, w jaki sposób położenie geograficzne wpłynęło na bogactwo Konstantynopola * uzasadnia twierdzenie, że Bizancjum połączyło w nauce tradycję zachodniorzymską   i grecką  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla państwa ma kodyfikacja praw | * wyjaśnia, jaki wpływ na chrześcijaństwo miał podział Rzymu na część zachodnią i wschodnią * opisuje, jakie zmiany w bazylice Hagia Sofia zostały dokonane przez muzułmanów |
| 2. Arabowie  i początki islamu | * pochodzenie Arabów * działalność Mahometa i narodziny islamu * religia muzułmańska i jej zasady * dżihad i podboje Arabów * kultura i nauka arabska * terminy: *oaza*, *Czarny Kamień*, *Mekka*,   *Medyna*, *islam*, *Allach*, *Koran*, *meczet*, *minaret*, *mihrab*, *minbar*, *dżihad*, *kalifowie*, *cyfry arabskie*, *stal damasceńska*, *arabeski*   * postaci historyczne: | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *oaza*, *islam*, *Allach*, *Koran*, *meczet* * przy pomocy nauczyciela wskazuje podstawowe różnice między chrześcijaństwem a islamem | * poprawnie posługuje się terminami: *oaza*, *Czarny Kamień*, *Mekka*, *Medyna*, *islam*, *Allach*, *Koran*, *meczet*, *minaret*, *mihrab*, *minbar*, *dżihad*, *kalifowie*, *cyfry arabskie*, *stal damasceńska*, *arabeski* * omawia najważniejsze zasady wiary muzułmanów * wskazuje na mapie: Półwysep Arabski, Mekkę, Medynę oraz imperium arabskie   w okresie świetności | – przedstawia postać  i działalność Mahometa   * omawia osiągnięcia Arabów w dziedzinie kultury i nauki   w średniowieczu   * charakteryzuje i ocenia stosunek Arabów do ludów podbitych w średniowieczu * zaznacza na osi czasu datę: 622 r. | * wskazuje na podobieństwa i różnice pomiędzy chrześcijaństwem   a islamem   * podaje przykłady wpływu kultury, nauki i języka arabskiego na Europejczyków | * wyjaśnia, jak zmieniało się nastawienie części muzułmanów do innych kultur w średniowieczu i współcześnie * ocenia potrzebę tolerancji religijnej * wskazuje na podobieństwa i różnice w sposobie postrzegania dziejów i odmierzania czasu między chrześcijaństwem   a islamem |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Mahomet |  |  |  |  |  |
| 3. Nowe państwa w Europie | * powstanie państwa Franków * cesarstwo Karola Wielkiego * rozwój kultury i nauki w państwie Karola Wielkiego * traktat w Verdun i jego skutki – nowe państwa w Europie * Rzesza Niemiecka * terminy: *Frankowie*, *dynastia*, *majordom*,   *Karolingowie*, *układ w Verdun*, *cesarstwo*, *margrabia*, *marchia*, *możnowładca*, *Rzesza Niemiecka*   * postaci historyczne: Chlodwig, Karol Młot, Pepin Mały, Karol   Wielki, Otton I | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *dynastia*, *cesarstwo*, *możnowładca* * przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego Karol otrzymał przydomek „Wielki” | * poprawnie posługuje się terminami: *Frankowie*, *dynastia*, *majordom*, *Karolingowie*, *układ w Verdun*, *cesarstwo*, *margrabia*, *marchia*, *możnowładca*, *Rzesza Niemiecka* * wskazuje na mapie: zasięg terytorialny państwa Franków   w czasach Karola Wielkiego, Akwizgran i Rzym | * wyjaśnia, w jaki sposób władzę w państwie Franków przejęła dynastia Karolingów * charakteryzuje rozwój kultury i nauki w czasach Karola Wielkiego * przedstawia postanowienia traktatu   w Verdun oraz jego skutki   * zaznacza na osi czasu daty: 800 r., 843 r., 962 r. * omawia dokonania: Chlodwiga, Karola Młota, Pepina Małego, Karola Wielkiego i Ottona I | * wyjaśnia, w jaki sposób doszło do utworzenia Rzeszy Niemieckiej * tłumaczy, dlaczego Karol Wielki jest jednym z patronów zjednoczonej Europy | – wyjaśnia skąd pochodzi polskie słowo  „król” |
| 4. Konflikt papiestwa  z cesarstwem | * wielka schizma wschodnia i jej skutki * spór o inwestyturę między cesarzem   a papieżem w XI w.   * Canossa jako miejsce pokuty cesarza Henryka IV * konkordat wormacki i jego postanowienia * terminy: *dogmaty*, *schizma*, *patriarcha*,   *prawosławie*,  *ekskomunika*, *inwestytura*, *synod*, | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *prawosławie*, *ekskomunika* | * poprawnie posługuje się terminami: *dogmaty*, *schizma*, *patriarcha*, *prawosławie*, *ekskomunika*, *inwestytura*, *synod*, *konkordat* * wyjaśnia konsekwencje ekskomuniki cesarza   i opisuje ukorzenie się cesarza Henryka IV  w Canossie  – przedstawia postaci: papieża Grzegorza VI, | – wyjaśnia przyczyny  i skutki wielkiej schizmy wschodniej   * wyjaśnia, czym są religie, a czym wyznania religijne * przedstawia przebieg sporu pomiędzy cesarzem a papieżem w XI w. * przedstawia postanowienia konkordatu w Wormacji * zaznacza na osi czasu daty: 1054 r., 1077 r.,   1122 r. | * wyjaśnia, na czym polegał spór   o inwestyturę   * omawia przykładowe różnice pomiędzy Kościołem katolickim a prawosławnym | – przedstawia okoliczności utworzenia Państwa Kościelnego |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *konkordat*   * postaci historyczne: papież Grzegorz VII,   cesarz Henryk IV |  | cesarza Henryka IV |  |  |  |
| 5. Wyprawy krzyżowe | * zajęcie Ziemi Świętej przez Turków * synod w Clermont * krucjaty * utworzenie Królestwa Jerozolimskiego * powstanie zakonów rycerskich: templariuszy, joannitów   i Krzyżaków   * upadek twierdzy Akka * skutki wypraw krzyżowych * terminy: *Ziemia Święta*, *synod*, *krucjaty*, *krzyżowcy*, *zakony*   *rycerskie*   * postaci historyczne:   papież Urban II | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *krucjaty*, *krzyżowcy*, *zakony rycerskie* * opisuje wygląd rycerzy zakonnych | * poprawnie posługuje się terminami: *Ziemia Święta*, *synod*, *krucjaty*, *krzyżowcy*, *zakony rycerskie* * wyjaśnia przyczyny ogłoszenia krucjat * wskazuje na mapie: Ziemię Świętą i trasy wybranych krucjat * omawia skutki pierwszej krucjaty | * przedstawia zakony templariuszy, joannitów i Krzyżaków oraz ich zadania * opisuje skutki wypraw krzyżowych * przedstawia postać: Urbana II * zaznacza na osi czasu daty: 1096 r., 1291 r. | – omawia okoliczności zlikwidowania zakonu templariuszy | * przedstawia informacje, które   z zakonów rycerskich funkcjonują współcześnie i jaka obecnie jest ich rola   * ocenia rolę krucjat w kształtowaniu się relacji między chrześcijanami   a muzułmanami |
| **Rozdział V. Społeczeństwo średniowiecza** | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| l. System feudalny | * podział na seniorów i wasali * społeczna drabina feudalna * podział społeczeństwa średniowiecznego na   stany   * terminy: *feudalizm*, *senior*, *wasal*, *lenno*,   *hołd lenny*, *stan*, *przywilej*, *suzeren*, *duchowieństwo*, *chłopi*, *szlachta*, *mieszczaństwo* | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *senior*, *wasal*, *hołd lenny*, *przywilej* * przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, na czym polegała drabina feudalna | * poprawnie posługuje się terminami: *feudalizm*, *senior*, *wasal*, *lenno*, *hołd lenny*, *stan*, *przywilej*, *suzeren*, *duchowieństwo*, *chłopi*, *szlachta*, *mieszczaństwo* * przedstawia, jak wyglądał hołd lenny * wymienia   i charakteryzuje poszczególne stany w społeczeństwie  średniowiecznym | * omawia różnice pomiędzy społeczeństwem stanowym a współczesnym * opisuje zależność między seniorem a wasalem | – wyjaśnia, które stany były uprzywilejowane | – wyjaśnia, kim byli w Europie Zachodniej hrabiowie i baronowie |
| 2. Epoka rycerzy | * ideał rycerza i jego obowiązki * od pazia do rycerza * życie codzienne rycerzy * elementy wyposażenia średniowiecznego rycerza * kultura rycerska * elementy wyposażenia średniowiecznego   rycerza   * terminy: *rycerz*, *kodeks honorowy*, *paź*,   *giermek*, *pasowanie*, *herb*, *kopia*, *ostrogi* | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *rycerz*, *herb*, *kopia*, *ostrogi* * opisuje uzbrojenie rycerzy | * poprawnie posługuje się terminami: *rycerz*, *kodeks honorowy*, *paź*, *giermek*, *pasowanie*, *herb*, *kopia*, *ostrogi* * charakteryzuje ideał rycerza średniowiecznego * wyjaśnia, kto mógł zostać rycerzem * opisuje uzbrojenie rycerskie | * opisuje życie codzienne rycerstwa * przedstawia poszczególne etapy wychowania rycerskiego * opisuje ceremonię pasowania na rycerza | – przedstawia historię najsłynniejszego polskiego rycerza Zawiszy Czarnego  z Garbowa | – przedstawia literackie ideały rycerskie: hrabiego Rolanda, króla Artura i rycerzy Okrągłego Stołu |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | turniejowa |  |  |  |  | bractwa |
| 3.  Średniowieczne miasto i wieś | * powstanie osad rzemieślniczych   i kupieckich   * lokacje miast i wsi * samorząd miejski i jego organy * społeczeństwo miejskie * organa samorządu wiejskiego * wygląd średniowiecznego miasta * zajęcia ludności wiejskiej * terminy: *gród*, *osada targowa*, *lokacja*,   *zasadźca*, *kupcy*, *rzemieślnicy*, *rynek*, *targi*, *wójt*, *burmistrz*, *rada miejska*, *ława miejska*, *ratusz*, *cech*, *sołtys*, *ława wiejska*, *trójpolówka*, *pług*, *radło*,  *brona* | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *kupcy*, *rzemieślnicy*, *rynek*, *targi*, *ratusz*, *pług*, *radło*, *brona* * porównuje życie codzienne mieszkańców średniowiecznych miast i wsi | * poprawnie posługuje się terminami: *gród*, *osada targowa*, *lokacja*, *zasadźca*, *kupcy*, *rzemieślnicy*, *rynek*, *targi*, *wójt*, *burmistrz*, *rada miejska*, *ława miejska*, *ratusz*, *cech*, *sołtys*, *ława wiejska*, *trójpolówka*, *pług*, *radło*, *brona* * opisuje, gdzie i w jaki sposób tworzyły się miasta * charakteryzuje główne zajęcia mieszkańców miast * opisuje życie   i obowiązki ludności wiejskiej | * wyjaśnia, na czym polegały lokacje miast i wsi * przedstawia organy samorządu miejskiego * charakteryzuje różne grupy społeczne mieszczan * wyjaśnia, na czym polegała trójpolówka | * opisuje wybrany średniowieczny zabytek mieszczański w Polsce * znajduje i przedstawia informacje o założeniu własnej miejscowości | – przedstawia historie  i okoliczności założenia najstarszych miast  w regionie |
| 4. Kościół  w średniowieczu | * duchowni   w średniowieczu, ich  przywileje i obowiązki   * religijność doby średniowiecza * średniowieczne zakony: benedyktyni,   cystersi, franciszkanie, dominikanie   * życie   w średniowiecznym  klasztorze | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *zakon*, *klasztor*, *uniwersytet* * przy pomocy nauczyciela omawia życie w średniowiecznym klasztorze i jego organizację * wyjaśnia, czym zajmowali się kopiści | * poprawnie posługuje się terminami: *zakon*, *klasztor*, *opat*, *reguła zakonna*, *benedyktyni*, *cystersi*, *skryptoria*, *kopiści*, *franciszkanie*, *dominikanie*, *asceza*, *benedyktyńska praca*, *uniwersytet* * charakteryzuje stan duchowny   w średniowieczu   * opisuje różne role, | * przedstawia najważniejsze zakony średniowieczne * wyjaśnia określenie   *benedyktyńska praca*   * charakteryzuje średniowieczne szkolnictwo * porównuje szkolnictwo średniowieczne   i współczesne  – przedstawia dokonania świętego Franciszka  z Asyżu | – porównuje zakony kontemplacyjne  i zakony żebracze  – wyjaśnia, jaką funkcję w klasztorze spełniają: refektarz, wirydarz, dormitorium i kapitularz | * znajduje i przedstawia informacje   o najstarszych polskich kronikarzach: Gallu Anonimie i Wincentym Kadłubku   * opisuje jeden z klasztorów działających w   Polsce, wyjaśnia, |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | * średniowieczne szkolnictwo * terminy: *zakon*, *klasztor*, *opat*, *reguła zakonna*, *benedyktyni*,   *cystersi*, *skryptoria*, *kopiści*, *franciszkanie*, *dominikanie*, *asceza*, *benedyktyńska praca*, *uniwersytet*   * postać historyczna: święty Franciszek   z Asyżu |  | jakie odgrywali duchowni  w społeczeństwie średniowiecznym |  |  | jakiego zgromadzenia jest siedzibą,  i przedstawia w skrócie dzieje tego zgromadzenia |
| 5. Sztuka średniowiecza | * rola sztuki   w średniowieczu   * znaczenie *biblii pauperum* * styl romański i jego cechy * styl gotycki i jego charakterystyczne elementy * rzeźba i malarstwo średniowieczne * pismo i miniatury w rękopisach * zabytki średniowieczne w Polsce * terminy: *biblia pauperum*, *styl*   *romański*, *styl gotycki*, *katedra*, *portal*, *sklepienie*, *witraże*, *łuki oporowe*, *apsyda*, *rozeta*,  *przypory*, *miniatura*, | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami*: katedra*, *witraże*, *miniatura* * przy pomocy nauczyciela omawia zabytki sztuki średniowiecznej w Polsce * wymienia różne dziedziny sztuki średniowiecznej | * poprawnie posługuje się terminami: *biblia pauperum*, *katedra*, *styl romański*, *styl gotycki*, *portal*, *sklepienie*, *witraże*, *łuki oporowe*, *apsyda*, *rozeta*, *przypory*, *miniatura*, *inicjał* * wyjaśnia, czym była i jakie zadania spełniała *biblia pauperum* | * charakteryzuje styl romański * omawia cechy stylu gotyckiego | * porównuje styl gotycki i romański * przedstawia przykłady rzeźby i malarstwa średniowiecznego | – znajduje i przedstawia informacje  o średniowiecznych świątyniach w swoim regionie oraz elementach ich wystroju |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *inicjał* |  |  |  |  |  |
| **Rozdział VI. Polska pierwszych Piastów** | | | | | | |
| l. Zanim powstała Polska | * najstarsze osadnictwo na ziemiach polskich   w świetle wykopalisk archeologicznych   * gród w Biskupinie * Słowianie w Europie i ich kultura * wierzenia dawnych Słowian * pierwsze państwa słowiańskie * plemiona słowiańskie na ziemiach polskich * terminy: *kurhan*, *kamienne kręgi*,   *Biskupin*, *wielka wędrówka ludów*, *Słowianie*, *Swaróg*, *Perun*, *Świętowit*, *plemię*, *Państwo Wielkomorawskie*, *Wiślanie*, *Polanie*   * postaci historyczne: święty Cyryl i święty   Metody | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *wielka wędrówka ludów*, *plemię* * przy pomocy nauczyciela opisuje wygląd osady   w Biskupinie | * poprawnie posługuje się terminami: *kurhan*, *kamienne kręgi*, *Biskupin*, *wielka wędrówka ludów*, *Słowianie*, *Swaróg*, *Perun*, *Świętowit*, *plemię*, *Państwo Wielkomorawskie*, *Wiślanie*, *Polanie* * przedstawia okoliczności pojawienia się Słowian na ziemiach polskich * charakteryzuje wierzenia Słowian * wskazuje na mapie: rozmieszczenie plemion słowiańskich na ziemiach polskich | * przedstawia najstarsze państwa słowiańskie * wymienia państwa słowiańskie, które przyjęły chrześcijaństwo w obrządku łacińskim, oraz te, które przyjęły je w obrządku greckim * wyjaśnia rolę, jaką w rozwoju państw słowiańskich odegrali święci Cyryl i Metody | * podaje przykłady tradycji pogańskich zachowanych do czasów współczesnych * wyjaśnia, w jaki sposób powstał alfabet słowiański | * wymienia pozostałości bytowania ludów przedsłowiańskich na ziemiach polskich * przedstawia współczesne konsekwencje wynikające dla krajów słowiańskich z przyjęcia chrześcijaństwa   w obrządku greckim lub łacińskim |
| 2. Mieszko I  i początki Polski | * rozwój państwa Polan * dynastia Piastów * panowanie Mieszka I * małżeństwo Mieszka | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *książę*, *dynastia* * przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, skąd pochodzi nazwa | – poprawnie posługuje się terminami: *książę*, *dynastia*, *Piastowie*, *biskupstwo*, *dyplomacja*, *poganin*, *Dagome iudex* | * przedstawia okoliczności przyjęcia chrztu przez Mieszka I * wyjaśnia skutki chrztu Mieszka I * opisuje stosunki Mieszka I z sąsiadami | – uzasadnia twierdzenie, że przyjęcie chrztu przez Mieszka I należało do najważniejszych wydarzeń w dziejach Polski | * omawia dokument *Dagome iudex* i jego wartość jako źródła historycznego * przedstawia bilans korzyści, jakie mogło przynieść Mieszkowi I |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | z Dobrawą   * chrzest Polski i jego skutki * konflikt z margrabią Hodonem i bitwa pod Cedynią * terminy: *książę*, *dynastia*, *Piastowie*, *biskupstwo*,   *dyplomacja*, *poganin*, *Dagome iudex*   * postaci historyczne: Mieszko I, Dobrawa | „Polska” | * wyjaśnia, dlaczego w przeciwieństwie do   legendarnych przodków Mieszko I jest uznawany za pierwszego historycznego władcę Polski   * opisuje zasługi Mieszka I i Dobrawy * zaznacza na osi czasu daty: 966 r., 972 r. * wskazuje na mapie: Gniezno, Poznań, Wielkopolskę, granice   państwa Mieszka I |  |  | przyjęcie chrztu lub pozostanie przy wierzeniach pogańskich |
| 3. Polska Bolesława Chrobrego | * misja biskupa Wojciecha i jej skutki * zjazd gnieźnieński i jego konsekwencje * powstanie niezależnej organizacji na   ziemiach polskich   * stosunki Bolesława Chrobrego z sąsiadami * koronacja Bolesława Chrobrego na króla Polski i jej znaczenie * terminy: *relikwie*, *zjazd gnieźnieński*, *arcybiskupstwo*,   *Milsko*, *Łużyce*, *Grody Czerwieńskie*, *koronacja*   * postaci historyczne:   Bolesław Chrobry, | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *arcybiskupstwo*, *koronacja* * przy pomocy nauczyciela wyjaśnia znaczenie koronacji Bolesława Chrobrego | – poprawnie posługuje się terminami: *relikwie*, *zjazd gnieźnieński*, *arcybiskupstwo*, *Milsko*, *Łużyce*, *Grody Czerwieńskie*, *koronacja*  *–* opisuje misję świętego Wojciecha do pogańskich Prusów   * wskazuje na mapie: granice państwa Bolesława Chrobrego na początku jego panowania oraz ziemie przez niego podbite * omawia rolę, jaką w dziejach Polski odegrali: Bolesław Chrobry, biskup   Wojciech, cesarz Otton III | * przedstawia przebieg i znaczenie zjazdu   w Gnieźnie   * opisuje wojny prowadzone przez Chrobrego z sąsiadami | * wyjaśnia znaczenie utworzenia niezależnego Kościoła w państwie polskim * opisuje Drzwi Gnieźnieńskie jako przykład źródła ikonograficznego   z najstarszych dziejów Polski | – wskazuje pozytywne i negatywne skutki polityki prowadzonej przez Bolesława Chrobrego |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | biskup Wojciech, cesarz Otton III |  | – zaznacza na osi czasu daty: 1000 r., 1025 r. |  |  |  |
| 4. Kryzys  i odbudowa państwa polskiego | * kryzys państwa polskiego po śmierci   Bolesława Chrobrego   * panowanie Mieszka II * reformy Kazimierza Odnowiciela * Kraków stolicą państwa * polityka zagraniczna Bolesława Śmiałego * koronacja Bolesława Śmiałego * konflikt króla z biskupem   Stanisławem i jego skutki   * terminy: *insygnia królewskie* * postaci historyczne: Mieszko II, Kazimierz   Odnowiciel, Bolesław  Śmiały, biskup Stanisław | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminem: *insygnia królewskie* * przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego księcia Kazimierza nazwano   „Odnowicielem” | * poprawnie posługuje się terminem: *insygnia królewskie* * wyjaśnia, dlaczego księcia Kazimierza nazwano   „Odnowicielem”   * wskazuje na mapie: ziemie polskie pod panowaniem Kazimierza Odnowiciela * omawia działalność: Mieszka II, Bezpryma, Kazimierza Odnowiciela, Bolesława Śmiałego i biskupa Stanisława * zaznacza na osi czasu datę: 1076 r. | * opisuje sytuację państwa polskiego po śmierci Bolesława Chrobrego * ocenia postawę Bezpryma * przedstawia skutki kryzysu państwa polskiego * charakteryzuje rządy Bolesława Śmiałego | * opisuje sytuację międzynarodową w okresie rządów   Bolesława Śmiałego   * wyjaśnia przyczyny i skutki sporu króla   z biskupem Stanisławem | * wyjaśnia przyczyny kryzysu państwa wczesnopiastowskieg o * ocenia dokonania Mieszka II, Kazimierza Odnowiciela   i Bolesława Śmiałego |
| 5. Rządy Bolesława Krzywoustego | * rządy Władysława Hermana i Sieciecha * podział władzy między synów Władysława Hermana * bratobójcza wojna między Bolesławem i Zbigniewem * najazd niemiecki na ziemie polskie i   obrona Głogowa | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *senior*  *i juniorzy*, *zasada senioratu* | * poprawnie posługuje się terminami:   *palatyn (wojewoda)*, *testament*, *zasada senioratu*, *senior i juniorzy*   * wskazuje na mapie: państwo Bolesława Krzywoustego * opisuje postaci:   Władysława Hermana, Sieciecha, Bolesława | * opisuje rządy Władysława Hermana i rolę Sieciecha   w jego państwie   * przedstawia przebieg konfliktu między Bolesławem a Zbigniewem * opisuje niemiecki najazd w 1109 r. i obronę Głogowa * przedstawia sukcesy Krzywoustego w walkach z Pomorzanami * omawia przyczyny | * ocenia postawę Bolesława wobec brata * wyjaśnia zasadę senioratu * wyjaśnia, jakie skutki dla państwa mogą mieć wewnętrzne spory o tron | * przedstawia postać Galla Anonima * wyjaśnia znaczenie dostępu państwa do morza * ocenia szanse   i zagrożenia wynikające z wprowadzenia zasady senioratu |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | * podbój Pomorza przez Bolesława Krzywoustego * testament Krzywoustego i jego założenia * terminy: *palatyn (wojewoda)*, *testament*, *zasada*   *senioratu*, *senior i juniorzy*   * postaci historyczne: Władysław Herman,   Sieciech, Zbigniew, Bolesław Krzywousty |  | Krzywoustego i Zbigniewa  – zaznacza na osi czasu daty: 1109 r. i 1138 r. | ogłoszenia testamentu Krzywoustego |  |  |
| 6. Społeczeństwo  w czasach pierwszych Piastów | * grody i ich funkcje * życie w grodzie i na podgrodziu * sposoby uprawy roli na ziemiach polskich * podział społeczeństwa w   państwie pierwszych Piastów   * zakres władzy panującego * powinności poddanych wobec władcy * powstanie rycerstwa w Polsce * terminy: *metoda żarowa*, *gród*,   *podgrodzie*, *prawo książęce*, *danina*, | * posługuje się   terminami: *gród*, *podgrodzie*, *danina*, *posługi*   * przedstawia wygląd i budowę   średniowiecznego grodu   * opisuje sposoby pozyskiwania ziemi uprawnej i jej uprawiania | * poprawnie posługuje   się terminami: *gród*, *podgrodzie*, *prawo książęce*, *danina*, *posługi*, *osada służebna*   * charakteryzuje grupy ludności w państwie wczesnopiastowskim * omawia zakres władzy panującego w państwie pierwszych Piastów | * przedstawia charakter   drużyny książęcej   * wyjaśnia powinności ludności względem władcy | – wyjaśnia, czym się  różnił wojownik drużyny od rycerza | – wskazuje przykłady  nazw miejscowości, które mogły  w średniowieczu pełnić funkcję osad służebnych |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *posługi*, *osada służebna*, *wojowie*, *drużyna*  *książęca* |  |  |  |  |  |
| **Rozdział VII. Polska w XIII–XV wieku** | | | | | | |
| l. Rozbicie dzielnicowe | * walki wewnętrzne między książętami   piastowskimi o prymat w Polsce   * utrwalenie rozbicia dzielnicowego * osłabienie Polski na arenie międzynarodowej * sprowadzenie Krzyżaków do Polski * najazdy Mongołów i bitwa pod Legnicą * przemiany społeczne   i gospodarcze w okresie  rozbicia dzielnicowego   * terminy: *rozbicie dzielnicowe*, *dzielnica senioralna*, *Tatarzy*,   *osadnictwo*, *kolonizacja*, *trójpolówka*   * postaci historyczne:   Władysław Wygnaniec,  Leszek Biały, Konrad | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *rozbicie dzielnicowe*, *dzielnica senioralna*, *Tatarzy* * przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, jakie były przyczyny wewnętrznych walk między książętami piastowskimi | * poprawnie posługuje się terminami: rozbicie *dzielnicowe*, *dzielnica senioralna*, *Tatarzy*, *osadnictwo*, *kolonizacja*, *trójpolówka* * charakteryzuje państwo polskie podczas rozbicia dzielnicowego * wskazuje na mapie: podział państwa na różne dzielnice oraz ziemie utracone   w okresie rozbicia dzielnicowego   * omawia postaci: Władysława Wygnańca, Leszka Białego, Konrada Mazowieckiego, Henryka Pobożnego * zaznacza na osi czasu | * opisuje okoliczności sprowadzenia zakonu krzyżackiego do Polski oraz konsekwencje tego wydarzenia * omawia skutki rozbicia dzielnicowego * opisuje kolonizację na ziemiach polskich | * przedstawia historię zakonu krzyżackiego * wyjaśnia, dlaczego książęta dzielnicowi często nadawali przywileje oraz ziemię rycerstwu   i duchowieństwu | * charakteryzuje sposób walki Mongołów * przedstawia dynastię panującą na Pomorzu Gdańskim w okresie rozbicia dzielnicowego |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Mazowiecki, Henryk Pobożny |  | daty: 1226 r., 1227 r.,  1241 r. |  |  |  |
| 2. Zjednoczenie Polski | * koronacja i śmierć Przemysła II * panowanie Wacława II * rola arcybiskupów gnieźnieńskich   i jednolitej organizacji kościelnej  w zjednoczeniu dzielnic polskich   * przejęcie władzy przez Władysława Łokietka   i jego koronacja   * rządy Władysława Łokietka * konflikt Łokietka   z Krzyżakami i bitwa  pod Płowcami   * terminy: *starosta*, *Szczerbiec* * postaci historyczne: Przemysł II, arcybiskup Jakub Świnka, Wacław   II, Władysław Łokietek | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *starosta*, *Szczerbiec* | * poprawnie posługuje się terminami: *starosta*, *Szczerbiec* * wskazuje na mapie: granice państwa polskiego za panowania Władysława Łokietka, ziemie utracone na rzecz Krzyżaków * omawia postaci: Przemysła II, arcybiskupa Jakuba Świnki, Wacława II, Władysława Łokietka * zaznacza na osi czasu daty: 1295 r., 1309 r.,   1320 r., 1331 r. | * przedstawia próby zjednoczenia Polski przez książąt śląskich oraz Przemysła II * opisuje, w jakich okolicznościach Władysław Łokietek utracił Pomorze Gdańskie * przedstawia działania Władysława Łokietka na rzecz zjednoczenia kraju * opisuje przebieg konfliktu Władysława Łokietka   z Krzyżakami | – wyjaśnia, jaką rolę w zjednoczeniu kraju odegrał Kościół katolicki | – przedstawia wyobrażenie na temat świętego Stanisława jako patrona zjednoczenia kraju |
| 3. Czasy Kazimierza Wielkiego | * polityka dyplomacji Kazimierza Wielkiego * pokój z zakonem krzyżackim w Kaliszu * przyłączenie nowych ziem do państwa polskiego * reformy Kazimierza Wielkiego * umocnienie granic polskiego państwa * utworzenie | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami*: uniwersytet, Orle Gniazda, Akademia Krakowska*  *–* przy pomocy nauczyciela tłumaczy, co zdecydowało  o przyznaniu Kazimierzowi przydomka  „Wielki”  – wyjaśnia znaczenie słów, że Kazimierz | * poprawnie posługuje się terminami: *uniwersytet*, *Orle Gniazda*, *Akademia Krakowska* * wskazuje na mapie: granice monarchii Kazimierza Wielkiego i ziemie włączone do Polski przez tego władcę * zaznacza na osi czasu daty: 1333 r., 1343 r., | * przedstawia i ocenia postanowienia pokoju w Kaliszu * charakteryzuje reformy Kazimierza Wielkiego * wyjaśnia, w jaki sposób Kazimierz dbał o obronność państwa | * wyjaśnia, dlaczego Kazimierz Wielki za najważniejsze uznał reformy wewnętrzne państwa * tłumaczy, jakie znaczenie miało założenie Akademii Krakowskiej * wyjaśnia znaczenie uczty u Wierzynka | * przedstawia cele oraz konsekwencje układu dynastycznego zawartego przez Kazimierza Wielkiego z Węgrami * wyjaśnia, dlaczego sól należała niegdyś do najdroższych towarów * przedstawia wybrany zamek wzniesiony   w czasach Kazimierza Wielkiego |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Akademii Krakowskiej i skutki tej decyzji   * zjazd monarchów w Krakowie * uczta u Wierzynka * terminy: *uniwersytet*, *Orle Gniazda*, *Akademia*   *Krakowska*   * postać historyczna:   Kazimierz Wielki | Wielki: *zastał Polskę drewnianą, a zostawił murowaną* | 1364 r. |  |  |  |
| 4. Unia polsko- litewska | * koniec dynastii Piastów na polskim   tronie   * rządy Andegawenów w Polsce * unia polsko-litewska w Krewie * wielka wojna z zakonem   krzyżackim i bitwa pod Grunwaldem   * I pokój w Toruniu * unia w Horodle * terminy:   *Andegawenowie*, *unia*  *personalna*, *sobór*, *Wielkie Księstwo Litewskie*, *Jagiellonowie*   * postaci historyczne: Ludwik Węgierski,   Jadwiga, Władysław Jagiełło, wielki książę Witold, Paweł  Włodkowic, Ulrich von Jungingen | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminem: *unia personalna* * przedstawia dynastię zapoczątkowaną przez Władysława Jagiełłę * przy pomocy nauczyciela opisuje przyczyny i przebieg wielkiej wojny z zakonem krzyżackim | * poprawnie posługuje się terminami: *Andegawenowie*, *unia personalna*, *sobór*, *Wielkie Księstwo Litewskie*, *Jagiellonowie* * wyjaśnia przyczyny zawarcia unii polsko- litewskiej * opisuje przebieg bitwy pod Grunwaldem * wskazuje na mapie: granice Wielkiego Księstwa Litewskiego, Krewo, Horodło, Grunwald, Toruń * opisuje postaci: Ludwika Węgierskiego, Jadwigi, Władysława Jagiełły, wielkiego księcia Witolda, Pawła Włodkowica, Ulricha von Jungingena   – zaznacza na osi czasu daty: 1385 r., lata 1409– 1411, 1410 r., 1413 r. | * przedstawia okoliczności objęcia tronu polskiego przez Jadwigę * wymienia postanowienia unii w Krewie * przedstawia postanowienia pokoju w Toruniu * wyjaśnia zasady współpracy między Polską a Litwą ustalone w zapisach unii w Horodle | * charakteryzuje stanowisko polskiej delegacji na soborze w Konstancji * wyjaśnia, dlaczego Akademia Krakowska została przemianowana na Uniwersytet Jagielloński | – uzasadnia twierdzenie, że poglądy Pawła Włodkowica na temat wojen religijnych są aktualne także dzisiaj |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5. Czasy świetności dynastii Jagiellonów | * okoliczności zawarcia unii polsko- węgierskiej * bitwa pod Warną * panowanie Kazimierza   Jagiellończyka   * wojna trzynastoletnia * II pokój toruński i jego postanowienia * panowanie Jagiellonów w Czechach i na   Węgrzech   * terminy: *Związek Pruski*, *wojna trzynastoletnia*, *Prusy*   *Królewskie*, *Prusy Zakonne*, *wojska zaciężne*, *żołd*   * postaci historyczne:   Władysław III  Warneńczyk, Kazimierz Jagiellończyk, Zbigniew | * przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *wojska zaciężne*, *żołd* * przy pomocy nauczyciela opisuje okoliczności śmierci Władysława Warneńczyka * przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego dla Polski ważne stało się odzyskanie dostępu do morza | * poprawnie posługuje się terminami: *Związek Pruski*, *wojna trzynastoletnia*, *Prusy Królewskie*, *Prusy Zakonne*, *wojska zaciężne*, *żołd* * wskazuje na mapie: Węgry, Warnę, Prusy Królewskie, Prusy Zakonne, państwa rządzone przez Jagiellonów w drugiej połowie XV w. * omawia dokonania: Władysława III Warneńczyka, Zbigniewa Oleśnickiego i Kazimierza Jagiellończyka * zaznacza na osi czasu daty: 1444 r., 1454 r.,   1466 r. | * przedstawia okoliczności zawarcia unii polsko- węgierskiej * charakteryzuje rządy Kazimierza Jagiellończyka * opisuje przebieg wojny trzynastoletniej * przedstawia postanowienia II pokoju toruńskiego | * wyjaśnia, dlaczego doszło do zawiązania Związku Pruskiego * porównuje postanowienia I i II pokoju toruńskiego * uzasadnia twierdzenie, że odzyskanie dostępu do morza miało przełomowe znaczenie dla rozwoju polskiej gospodarki | * przedstawia Jana Długosza jako historyka i wychowawcę przyszłych królów Polski * wyjaśnia, dlaczego wojska zaciężne pod koniec średniowiecza zastąpiły w bitwach tradycyjne rycerstwo |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Oleśnicki |  |  |  |  |  |
| 6. Monarchia stanowa w Polsce | * monarchia patrymonialna i stanowa * wpływ przywilejów nadawanych przez władcę na osłabienie   władzy królewskiej   * przekształcenie się rycerstwa w szlachtę * przywileje szlacheckie i ich konsekwencje dla władzy królewskiej * ukształtowanie się sejmu walnego * konstytucja *Nihil novi* i jej znaczenie dla ustroju Rzeczypospolitej * terminy: *monarchia patrymonialna*,   *monarchia stanowa*, *przywileje*, *szlachta*, *pańszczyzna*, *konstytucja*  *sejmowa*, *sejm walny*, *izba poselska*, *senat* | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *szlachta*, *sejm walny*, *izba poselska*, *senat* | * poprawnie posługuje się terminami: *monarchia patrymonialna*, *monarchia stanowa*, *przywileje*, *szlachta*, *pańszczyzna*, *konstytucja sejmowa*, *sejm walny*, *izba poselska*, *senat* * przedstawia sejm walny oraz jego skład * zaznacza na osi czasu daty: 1374 r., 1505 r. | * wyjaśnia, w jaki sposób rycerstwo przekształciło się w szlachtę * wyjaśnia, w jaki sposób szlachta uzyskała wpływ na sprawowanie rządów w Polsce * przedstawia najważniejsze przywileje szlacheckie * wyjaśnia znaczenie konstytucji *Nihil novi* | – przedstawia, kiedy  i w jaki sposób doszło do utworzenia stanów w Polsce   * tłumaczy różnice między monarchią patrymonialną   a stanową   * wyjaśnia, jaka jest geneza nazw obu izb sejmu walnego: izby poselskiej oraz senatu | – ocenia, jakie szanse  i jakie zagrożenie niosło za sobą zwiększenie wpływu szlachty na władzę |